

OBRAZOVNI PROGRAM

FRIZER

SADRŽAJ

OPŠTI DIO	3
1. NAZIV PROGRAMA: FRIZER	3
2. NASTAVNI PLAN	3
POSEBNI DIO	5
1. PREDMETNI PROGRAMI	5
1.1. OPŠTEOBRAZOVNI PREDMETI	5
1.1.1. MATERNJI JEZIK I KNJIŽEVNOST	5
1.1.2. MATEMATIKA	5
1.1.3. STRANI JEZIK	5
1.1.4. DRUŠTVENA GRUPA PREDMETA	5
1.1.5. INFORMATIKA	5
1.1.6. PRIRODNA GRUPA PREDMETA	5
1.1.7. FIZIČKO VASPITANJE	5
1.2. STRUČNO TEORIJSKI PREDMETI	6
1.2.1. POZNAVANJE MATERIJALA	6
1.2.2. ESTETIKA I UMJETNOST	17
1.2.4. POSLOVNA KOMUNIKACIJA	34
1.2.5. EKONOMIKA I ORGANIZACIJA RADA	40
1.2.6. OSNOVE ZDRAVSTVENOG OBRAZOVANJA	46
1.2.7. PRAKTIČNA NASTAVA SA TEHNOLOGIJOM ZANIMANJA	53
2. ISPITNI KATALOZI	77
2.1. USMENI ISPIT	77
2.1.1. POZNAVANJE MATERIJALA	77
2.1.2. ESTETIKA I UMJETNOST	78
2.2. PRAKTIČNI RAD SA ODBRANOM	80
2.2.1. PRAKTIČNI RADOVI NA ZAVRŠNOM ISPITU	80
3. OBAVEZNI NAČINI PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA UČENIKA	83
4. USLOVI ZA NAPREDOVANJE I ZAVRŠETAK OBRAZOVANJA	83
5. NAČIN PRILAGOĐAVANJA PROGRAMA UČENICIMA SA POSEBNIM POTREBAMA	83
6. NAČIN PRILAGOĐAVANJA PROGRAMA OBRAZOVANJU ODRASLIH	83
7. PROFIL STRUČNE SPREME NASTAVNIKA I STRUČNIH SARADNIKA	84
8. OBLIK IZVOĐENJA OBRAZOVNOG PROGRAMA:	84
9. PROFESIONALNA PRAKSA	85

OPŠTI DIO

1. Naziv programa: FRIZER

2. Nastavni plan

Redni broj	Nastavni predmeti - grupe predmeta	I		II		III		Ukupno
		sed.	god.	sed.	god.	sed.	god.	
A	Opšteobrazovni predmeti							
1.	Maternji jezik i kjiževnosti	3	108	2	72	2	66	246
2.	Matematika	3	108	2	72			180
3.	Strani jezik	2	72	2	72	2	66	210
4.	Informatika	1	36					36
5.	Fizičko vaspitanje	2	72	2	72	2	66	210
	Društvena grupa predmeta							
1.	Istorija	1	36					36
2.	Geografija	1	36					36
3.	Sociologija			1	36			36
	Prirodna grupa predmeta							
1.	Biologija	1	36					36
2.	Hemija	1	36					36
3.	Fizika			1	36			36
UKUPNO A		15	540	10	360	6	198	1098
B.	Stručno-teorijski predmeti							
1.	Poznavanje materijala	1	36	2	72			108
2.	Estetika i umjetnost	2	72	1	36			108
3.	Psihologija rada			1	36			36
4.	Poslovna komunikacija					2	66	66
5.	Ekonomika i organizacija rada					2	66	66
6.	Osnove zdravstvenog obrazovanja	1	36	2	72			108
UKUPNO B		4	144	6	216	4	132	492
C	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	12	432	15	540	21	693	1665
D	Slobodne aktivnosti	1	36	1	36	1	33	105
E	Profesionalna praksa	15 dana		15 dana				30 dana
F	Broj časova	32	1152	32	1152	32	1056	3360
G	Broj radnih sedmica		36		36		33	105
Ukupno (A + B + C + D) = 3.360								

3. Ciljevi i zadaci obrazovnog programa

- Omogućavanje svestranog razvoja pojedinca i njegove socijalne integracije;
- Produblјivanje i proširivanje opšteg obrazovanja u funkciji struke i obezbjeđivanje stručno-teorijskih i praktičnih znanja za samostalno obavljanje zanimanja, pripreme za permanentno obrazovanje i učenje;
- Razvijanje sposobnosti socijalne komunikacije i spremnost za razvijanje međuljudskih odnosa;
- Osposoblјavanje za planiranje, pripremu, izvođenje, kontrolu i vrijednovanje rada u zanimanju;
- Osposoblјavanje za njegu kose i vlasišta, oblikovanje ženske, muške i dječje frizure, brade i brkova, različito šišanje i preparaciju kose korišćenjem raznih tehnika farbanja i nijansiranja kose, i savjetovanje za korišćenje preparata;
- Oblikovanje i njega vlasulјarskih proizvoda;
- Razvijanje preduzetničkih sposobnosti;
- Prepoznavanje tipičnih obolјjenja kože i njenih adneksa i savjetovanje za preventivu i liječenje;
- Osposoblјavanje za zaštitu zdravlјa, radne i životne sredine.

4. Uslovi za upis, odnosno uključivanje u program za obrazovanje odraslih

- U prvi razred može se upisati lice koje je završilo osnovnu školu i nije starije od 17 godina, kao i lice do 18 godina života uz odobrenje nastavničkog vijeća škole;
- U odgovarajući razred, može se upisati lice koje je završilo dvogodišnju stručnu školu, nakon položenih odgovarajućih dopunskih i diferencijalnih ispita;
- Uz dokumenta za upis lice je obavezno da dostavi uvjerenje medicine rada, kao dokaz da nema psiho- fizičkih smetnji koje mogu biti prepreka obrazovanju za obrazovni program frizer/frizerka;
- Ako se na konkurs za upis prijavi veći broj kandidata od broja utvrđenog konkursom, upis se vrši na osnovu dopunskih kriterijuma, koji su propisani zakonom;
- Lice koje je napunilo 18 godina života uključuje se u program za obrazovanje odraslih.

5. Trajanje obrazovanja

- Obrazovanje za obrazovni program frizer traje tri godine.

6. Prohodnost

- U redovnom obrazovanju učenici napreduju u viši razred ako su iz svih nastavnih predmeta na kraju tekuće školske godine postigli pozitivnu ocjenu i obavili profesionalnu praksu.
- Odrasli napreduju po programu u skladu sa Zakonom o obrazovanju odraslih.

7. Obrazovanje koje se stiče

- Srednje stručno obrazovanje u trogodišnjem trajanju - **FRIZER**.

POSEBNI DIO

1. PREDMETNI PROGRAMI

1.1. OPŠTEOBRAZOVNI PREDMETI

1.1.1. MATERNJI JEZIK I KNJIŽEVNOST

1.1.2. MATEMATIKA

1.1.3. STRANI JEZIK

1.1.4. DRUŠTVENA GRUPA PREDMETA

1.1.5. ISTORIJA

1.1.6. GEOGRAFIJA

1.1.7. SOCIOLOGIJA

1.1.8. INFORMATIKA

1.1.9. PRIRODNA GRUPA PREDMETA

1.1.10. BIOLOGIJA

1.1.11. HEMIJA

1.1.12. FIZIKA

1.1.13. FIZIČKO VASPITANJE

1.2. STRUČNO - TEORIJSKI PREDMETI

1.2.1. POZNAVANJE MATERIJALA

1. Naziv predmeta: **POZNAVANJE MATERIJALA**

2. Broj časova po godinama obrazovanja i vrstama nastave

Razred	Vrste nastave			Ukupno
	Teorija	Vježbe	Praktična nastava	
I	36			36
II	72			72
III				
Ukupno	108			108

3. Opšti ciljevi nastave:

- Sticanje znanja o vrstama, sastavu, osobinama, osnovnim dejstvima i primjeni preparata u frizerstvu;
- Predviđanje i prepoznavanje posledica na koži i kosi koje uzrokuju različiti sastojci frizerskih preparata;
- Ocjenjivanje upotrebljivosti i efikasnosti različitih preparata na kosi;
- Sticanje sposobnosti za pravilno korišćenje literature i osposobljavanje za nastavak stručnog usavršavanja;
- Osposobljavanje da se znanja stečena izučavanjem predmeta poznavanje materijala aktivno i stručno primjenjuje u obavljanju frizerskih djelatnosti.

4. Sadržaji/Standardi znanja predmeta/Operativni ciljevi
Razred: PRVI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Predstavljanje predmeta - Navodi značaj predmeta - poznavanje materijala za rješavanje problema u frizerskom zanimanju, kojima frizer/frizerka mora da ovlada. - Navodi primjer upotrebe teorijskog znanja pri rješavanju praktičnih problema prilikom rada u frizerstvu. - Objašnjava zakonitosti djelovanja preparata u salonu, poštujući zaštitu na radu. - Navodi primjere korišćenja i djelovanje preparata. 		<ul style="list-style-type: none"> - Svjestan je značaja razumijevanja teorijskog znanja za uspješan rad u salonu. - Svjestan je profesionalne odgovornosti. - Svjestan je značaja zaštite na radu. - Razvija pošten odnos prema strankama. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Materija - Definiše pojam materije. - Opisuje fizičke i hemijske promjene materije. - Navodi različita agregatna stanja materije i objašnjava njihove promjene. - Navodi i imenuje jednostavne formule jedinjenja koja se koriste u frizerstvu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uočava fizičke i hemijske promjene materija koje se koriste u frizerstvu. - Piše jednostavne formule i imenuje jednostavna jedinjenja u frizerstvu. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Hemijske reakcije - Navodi osnovne hemijske reakcije u frizerstvu i njihove 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje brzinu djelovanja pojedinih preparata na kosu 	<ul style="list-style-type: none"> - Svjestan je značaja bezbjednosti na radu. - Zna da vrednuje 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>karakteristike.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objašnjava činioce kojima u frizerstvu možemo da utičemo na brzinu reakcije. 	<p>u frizerstvu.</p>	<p>vrijeme.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Svjestan je značaja stalne kontrole djelovanja preparata. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Disperzni sistem - Definiše pojam disperznog sistema i navodi njihovu podjelu. - Navodi razliku između grubo disperznih, koloidnih i pravih sistema. - Objašnjava proračun za izračunavanje sastava rastvora (procentna koncentracija). Navodi primjer. - Navodi i objašnjava osobine, način djelovanja, upotrebu i značaj hidrogena (H_2O_2) u frizerstvu. - Opisuje pripremu rastvora hidrogena (H_2O_2) različitih koncentracija. - Objašnjava značaj vode u frizerstvu kao i podjelu na tvrdu i meku vodu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razlikuje različite vrste preparata u frizerstvu prema njihovom agregatnom stanju, veličini čestica disperzne faze, (grubo disperzni sistem: suspenzija i emulzija, koloidni rastvori, pravi rastvori). - Pravi proračun (izračunavanje) sastava rastvora. - Ocjenjuje upotrebljivost različitih koncentracija hidrogena u frizerstvu. - Priprema različite koncentracije rastvora hidrogena (H_2O_2). - Upotrebljava vodu prilikom rada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija štedljivost i ekonomičnost. - Razvija ekološku svijest. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Elektroliti - Definiše pojam elektrolita. - Navodi upotrebljive elektrolite u frizerstvu. - Objašnjava uticaj kiselina i alkalnih preparata na kosu. - Objašnjava značaj pH vrijednosti frizerskih preparata. - Objašnjava značaj 	<ul style="list-style-type: none"> - Bira preparat prema namjeni. - Poštuje propise o primjeni preparata s obzirom na pH vrijednost. 	<ul style="list-style-type: none"> - Svjestan je značaja preciznosti i savjesnosti. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
neutralizacije u frizerstvu.			
<ul style="list-style-type: none"> - Alkoholi - Definiše alkohole i navodi njihovu upotrebu. - Objašnjava djelovanje alkohola koji se koriste u različitim preparatima u frizerstvu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje dejstvo alkohola kao sastojaka u različitim preparatima koji se koriste u frizerstvu. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Karbonske kiseline - Definiše karbonske kiseline i navodi njihovu upotrebu. - Objašnjava djelovanje karbonskih kiselina koji se koriste u različitim preparatima u frizerstvu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje dejstvo karbonskih kiselina kao sastojaka u različitim preparatima koji se koriste u frizerstvu. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Estri i lipidi - Navodi lipide koji prirodno njeguju kosu. - Navodi značaj fosfolipida u preparatima za njegu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje dejstvo estara i lipida kao sastojaka različitih preparata koji se koriste u frizerstvu. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Polimeri - Navodi vrste polimera i njihovu upotrebu. - Navodi i objašnjava djelovanje i karakteristike polimera koji su sastojci frizerskih preparata. - Navodi i objašnjava djelovanje i karakteristike polimera kao sirovine u izradi proizvoda u vlasuljarstvu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje dejstvo polimera kao sastojaka različitih preparata koji se koriste u frizerstvu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ekološku svijest. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Dodatne komponente u preparatima u 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje dejstvo ovih komponenti na kosu, radi odabira 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ekološku svijest. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>frizerstvu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Navodi dodatne komponente koje se koriste u preparatima za frizerstvo, opisuje njihova svojstva i objašnjava djelovanje. - Navodi prednosti i nedostatke dodatnih komponenti u preparatima za frizerstvo. 	<p>preparata za tretman kose.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Dezinfekcija i sterilizacija - Definiše pojmove dezinfekcije i sterilizacije. - Nabraja osobine i opisuje djelovanje različitih vrsta dezinfekcionih sredstava. - Navodi podjelu i značaj sterilizacije. - Objašnjava metode sterilizacije. - Objašnjava značaj postupaka dezinfekcije i sterilizacije na osnovu sanitarno higijenskih propisa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bira postupke i sredstva za dezinfekciju i sterilizaciju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost. - Razvija preciznost i brigu. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Standardizacija preparata u frizerstvu - Opisuje pojam standarda i standardizacije preparata u frizerstvu. - Obrazlaže isključivost primjene atestiranih preparata u frizerstvu 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti odabir preparata prema važećim standardima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost. - Razvija preciznost i brigu. 	

Razred: DRUGI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Kosa - Objašnjava građu dlake i navodi njene djelove. - Objašnjava strukturu keratina-proteina kose i keratinizaciju kose. - Navodi i objašnjava glavne veze u bjelančevini kose. - Navodi i objašnjava hemijski sastav i fizička svojstva dlake. - Navodi tipove kose i objašnjava ih. - Objašnjava posljedice mehaničkih, hemijskih i fizičkih uticaja na kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje primjenljivost i efikasnost različitih preparata na kosu, (na osnovu poznavanja građe, hemijskog sastava i fizičkih svojstava dlake). - Vršiti odabir preparata na osnovu tipa kose i poznavanja posljedica njihovog štetnog dejstva na kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost da precizno zapaža. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Preparati za održavanje lične higijene - Navodi sastav i podjelu osnovnih preparata za održavanje lične higijene. - Definiše površinski aktivne materije i navodi njihovu primjenu u preparatima za održavanje lične higijene. - Opisuje djelovanje sredstava za pranje kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za održavanje lične higijene. - Vršiti odabir sredstava za pranje kose, na osnovu tipa kose (masna, suva, oštećena, farbana). 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost da precizno zapaža. - Razvija štedljivost i ekonomičnost. - Razvija ekološku svijest. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Preparati za njegu kose i vlasišta - Navodi podjelu i sastav preparata za njegu kose i vlasišta. - Objašnjava djelovanje preparata za njegu kose i vlasišta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za njegu kose i vlasišta (na osnovu poznavanja sastava djelovanja ovih preparata na kosu). - Vršiti odabir 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost da precizno zapaža. - Razvija štedljivost i ekonomičnost. - Razvija ekološku svijest. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
- Opisuje praktičnu primjenu preparata za njegu kose i vlasišta.	preparata za njegu na osnovu tipa kose (masna, suva, oštećena, farbana).		
- Preparati za brijanje - Navodi podjelu i sastav preparata za brijanje. - Objašnjava djelovanje preparata za brijanje. - Opisuje praktičnu primjenu preparata za brijanje.	- Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za brijanje (na osnovu poznavanja sastava djelovanje ovih preparata na kožu). - Vršiti odabir preparata za brijanje na osnovu metode brijanja.	- Svjestan je značaja zaštite na radu. - Razvija preciznost i pouzdanost. - Svjestan je značaja dosljednog dezinfikovanja alata.	
- Preparati za oblikovanje mokre i suve kose - Navodi podjelu i sastav preparata za oblikovanje mokre i suve kose. - Objašnjava djelovanje preparata za oblikovanje mokre i suve kose. - Opisuje praktičnu primjenu preparata za oblikovanje mokre i suve kose.	- Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za oblikovanje mokre i suve kose (na osnovu poznavanja sastava djelovanje ovih preparata na kosu). - Vršiti odabir preparata za oblikovanje mokre i suve kose.	- Razvija preciznost i pouzdanost. - Razvija štedljivost i ekonomičnost.	
- Preparati za ondulaciju kose - Navodi vrste i sastav preparata za ondulaciju kose. - Objašnjava djelovanje i praktičnu primjenu ovih preparata na kosu. - Objašnjava štetnosti dejstva preparata za ondulaciju kose. - Navodi preparate za njegu kose nakon ondulacije.	- Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za ondulaciju kose (na osnovu poznavanja sastava, djelovanja i štetnosti koje dati preparati izazivaju na kosi). - Vršiti odabir preparata za ondulaciju kose, kao i za njegu kose nakon ondulacije.	- Razvija sposobnost da precizno zapaža. - Razvija preciznost i pouzdanost. - Svjestan je značaja zaštite na radu.	
- Preparati za	- Ocjenjuje	- Razvija ekološku	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>oksidaciono farbanje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Navodi podjelu i sastav preparata za oksidaciono farbanje kose. - Objašnjava djelovanje i praktičnu primjenu ovih preparata na kosu. - Objašnjava hemijski proces oksidacionog farbanja. - Objašnjava štetnosti dejstva preparata za oksidaciono farbanje. - Navodi preparate za njegu kose nakon oksidacionog farbanja. 	<p>upotrebljivost i efikasnost preparata za oksidaciono farbanje kose na osnovu poznavanja sastava, djelovanja i štetnosti koje dati preparati izazivaju na kosi).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vršiti odabir preparata za oksidaciono farbanje kose i njegu nakon farbanja, shodno kvalitetu kose. 	<p>svijest.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razvija štedljivost i ekonomičnost. - Svjestan je značaja zaštite na radu. - Svjestan je značaja preciznosti i brzine. 	
<p>Preparati za nijansiranje ili površinsko farbanje kose</p> <ul style="list-style-type: none"> - Navodi vrste i sastav preparata za nijansiranje. - Objašnjava djelovanje i praktičnu primjenu preparata za nijansiranje. - Objašnjava razliku između nijansiranja i oksidacijskog farbanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za nijansiranje kose. - Vršiti odabir preparata za nijansiranje kose shodno kvalitetu kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ekološku svijest. - Razvija štedljivost i ekonomičnost. - Svjestan je značaja zaštite na radu. - Svjestan je značaja preciznosti i brzine. 	
<p>Preparati za kolorisanje (prelivi)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Navodi vrste i sastav preparata za kolorisanje. - Objašnjava djelovanje i praktičnu primjenu preparata za kolorisanje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za kolorisanje kose. - Vršiti odabir sredstava za kolorisanje. - Koristi dati preparat i za kolorisanje i za 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ekološku svijest. - Razvija štedljivost i ekonomičnost. - Svjestan je značaja zaštite na radu. - Svjestan je značaja preciznosti i brzine. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Objašnjava hemijski proces kolorisanja. - Objašnjava razliku između kolorisanja i oksidacionog farbanja kose. 	<ul style="list-style-type: none"> pranje kose. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Preparati za svijetljenje kose - Navodi vrste i sastav preparata za svijetljenje kose. - Objašnjava djelovanje i praktičnu primjenu preparata za svijetljenje kose. - Objašnjava hemijski proces svijetljenja kose. - Objašnjava štetnosti dejstva preparata za svijetljenje kose. - Navodi preparate za njegu kose nakon svijetljenja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ocjenjuje upotrebljivost i efikasnost preparata za svijetljenje kose. - Vršiti odabir srestava za svijetljenje kose i njegu nakon svijetljenja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ekološku svijest. - Razvija štedljivost i ekonomičnost. - Svjestan je značaja zaštite na radu. - Svjestan je značaja preciznosti i brzine. 	

5. Okvirni spisak literature i drugih izvora

- "Poznavanje materijala" Senka Mazić.

6. Materijalni uslovi za izvođenje nastave

- Kompjuter sa opremom za video projekciju.
- Grafoskop.
- Vizuelni prikaz preparata (preparati: za održavanje lične higijene, njegu kose i vlasište, za brijanje, za oblikovanje suve imokre kose, za ondulaciju kose, farbanje kose, nijansiranje kose, kolorisanje kose, svijetljenje kose).
- Katalozi frizerskih preparata.

7. Obavezni načini provjeravanja i ocjenjivanja znanja učenika

- Znanje se provjerava i ocjenjuje usmeno, minimum po jedna ocjena u svakom klasifikacionom periodu.

8. Uslovi za napredovanje i završetak predmeta

- Pozitivna ocjena na kraju školske godine.

9. Profil stručne spreme nastavnika i stručnih saradnika

Visoka stručna sprema:

- Diplomirani inženjer tehnologije.
- Diplomirani farmaceut.
- Diplomirani hemičar.

10. Povezanost predmeta

Poznavanje materijala	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Osnove zdravstvenog obrazovanja
Tema	Tema	Tema
Disperzni sistem.	Korišćenje hidrogena u frizerskoj struci.	
Polimeri.	Rukovanje vlasuljarskim aparatima, instrumentima i materijalima.	
Dezinfekcija i sterilizacija.	Higijensko - tehnička zaštita.	Higijena radnog mjesta.
Kosa.	Određivanje fizičkih osobina dlake.	
Preparati za održavanje lične higijene.	Pranje i njega kose i lica. Pranje, njega i sušenje kose, perika, dodataka i tupea.	Lična higijena.
Preparati za njegu kose i vlasišta.	Pranje i njega kose i lica. Njega oštećene kose.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Preparati za brijanje.	Brijanje brade, brkova i glave. Brijanje izbrijavanje.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Preparati za oblikovanje suve i mokre kose.	Izrada klasičnih dnevnih frizura kod žena i muškaraca. Izrada dnevnih frizura fen-aparatom kod žena i muškaraca. Učvršćivači za kosu, perike, dodatke i tupe. Izrada namjenskih frizura. Izrada koktel i večernjih frizura. Izrada modernih frizura fen-aparatom. Ispravljanje kovrdžave kose. Izrada karakternih frizura. Kreiranje ženskih i muških stilskih frizura. Izrada fantazi frizura. Izrada talasa na više načina (vodena ondulacija).	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Preparati za ondulaciju kose (hladna trajna-minival).	Prepariranje kose (mini-val). Prepariranje kose, perika, dodataka i tupa. Izrada mini vala na bijeljenoj kosi. Prepariranje kose (spiralni mini val). Tehnika izrade klasične hladne trajne ondulacije.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Preparati za oksidaciono farbanje.	Bojenje i nijansiranje kose kod žena i muškaraca. Bojenje kose, perika, dodataka i tupea. Bojenje kose u specijalne nijanse. Bojenje 100% sijede kose. Bojenje brade i brkova.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Preparati za nijansiranje ili površinsko farbanje kose	Bojenje i nijansiranje kose kod žena i muškaraca.	
Preparati za svijetljenje kose.	Bijeljenje i šatiranje kose.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na

Poznavanje materijala	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Osnove zdravstvenog obrazovanja
Tema	Tema	Tema
		zdravlje kože i adneksa.

1.2.2. ESTETIKA I UMJETNOST

1. Naziv predmeta: ESTETIKA I UMJETNOST

2. Broj časova po godinama obrazovanja i vrstama nastave

Razred	Vrste nastave			Ukupno
	Teorija	Vježbe	Praktična nastava	
I	41	31		72
II	12	24		36
III				
Ukupno	53	55		108

3. Opšti ciljevi nastave

- Poznavanje oblika, vrsta i značaja umjetnosti;
- Upoznavanje razvoja umjetnosti i frizura kroz različite periode, kao i faktore koji su uticali na njih, razlikuje ih;
- Upoznavanje pojmova estetike i umjetnosti, a sticanjem znanja i vještina iz tih oblasti primjenjuje ih u svom poslu i životu uopšte;
- Usvajanje znanja o likovnim elementima i njihovim odnosima, i korišćenje pri modelovanju frizura i korišćenju boja koje su bitni činilac kod modnog izgleda frizure;
- Korigovanje nepravilnosti prilikom odabira frizure i isticanje estetske vrijednosti (učenje za analitički pristup gledanja, vrijednovanja, sintetizovanja, preciznosti, fleksibilnosti, tačnosti, samostalnosti i timski rad);
- Upoznavanje klasične ljepote (kanoni vezani za proporciju glave i tijela);
- Upoznavanje i poštovanje različitih estetskih, moralnih i etičkih kategorija;
- Upoznavanje i vrijednovanje značaja nacionalne kulture i stvaranje tolerantanog odnosa prema drugim kulturama.

4. Sadržaji/Standardi znanja predmeta/Operativni ciljevi

Razred: PRVI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Razumije pojam i značaj estetike (estetike struke). 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija interesovanje za estetiku, ocjenjuje i analizira šta je na nekom licu estetski vrijedno /lijepo/, a šta je manje lijepo/ružno/. - Rješava problem tako što ističe lijepo, a odabirom pravilne frizure koriguje /pokušava da prikrije ono što nije lijepo /ružno/. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija stručnost u spoznavanju estetskih vrijednosti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Posjete modnim manifestcijama, - I ostalim kulturnim zbivanjima.
<ul style="list-style-type: none"> - Definiše pojmove: - lijepo - moda - stil - trend - kič - Razumije pojam i značaj estetike (estetike struke). 	<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže, upotrebljava, prosuđuje, kritikuje, pronalazi sličnosti i razlike između pojmova na određenim primjerima. 		<ul style="list-style-type: none"> - Estetska vježba - Rad u grupama: - Verbalno definisanje pojmova - /svaka grupa po jedan - pojam - termin, a zatim slijedi - diskusija/.
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje likovne elemente: Rješava probleme njihovnih odnosa /koje koristi pri kreiranju frizure/. - Linija - Oblik /forma/ - Vrste linija /tvrda, meka, oštra, ravna prava, talasasta.../i oblika/ ravna kosa , talasi, debljina kose.../; povezuje likovne i frizerske elemente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Koristi crtež kao osnovno likovno sredstvo za predstavljanje frizure. - Zna da nabroji crtačka sredstva izražavanja, razumi je odnose između linija i oblika ,koristi znanja pri modelovanju frizure. - Analitički predstavlja stranci njenu buduću frizuru. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija likovno opažanje, mišljenje, likovno pamćenje. - Samopouzdanje, efikasnost motivisanost i istrajnost pri posmatranju i odmjeravanju vizuelnih utisaka. 	<ul style="list-style-type: none"> - ESTETSKE VJEŽBE: - Vrste linija i oblika /crtanje/. - Grafički prikaže određenu - frizuru i analizira je.
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje i opisuje boju, usvaja pojam suprotnosti /kontrasta/, navodi karakteristike odnosa boja 	<ul style="list-style-type: none"> - Upotrebljava slikarsku terminologiju. - Zna da nabroji podjelu boja, objašnjava efekat boje i promjenu 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj za odnose među bojama, za miješanje boja i za opažanje hromatske realnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Krug boja kontrasti /manji - veći/, tople i hladne boje /rad sa bojama/. - Koristeći znanja iz praktične nastave i tehnologije

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>hromatske - ahromatske, toplo - hladno, kontrastne - komplementarne boje.</p> <p>- Nabraja i povezuje boju na predmetima u okolini, prirodi i ljudskoj figuri kroz odnos: boja kose - ten, boja kose - boja očiju; boja kose - godine, boja u trendu.</p> <p>- Upoznaje osobine boja i sposoban je da planira farbanu frizuru /priprema skicu bojenja/.</p>	<p>jačine boje miješanjem hromatskih i ahromatskih boja.</p> <p>- Koristi zakonitosti pojedinih odnosa boja i može da ih upotrebljava prilikom svog praktičnog rada.</p> <p>- Upoređuje, predviđa odnose boja za pojedine stilove.</p>	<p>- Razvija senzibilnost za kvalitet boja.</p> <p>- Navikava se na spontano izražavanje, razvija samopouzdanje samostalnim oblikovanjem frizure.</p>	<p>sposoban je da stručno i verbalno objasni i obavi zahvat bojenja kose.</p>
<p>- Upoznaje i usvaja značaj proporcije kao likovnog elementa.</p> <p>- Objašnjava problem kompozicije i njihovog odnosa.</p> <p>- Upoznaje pravila određivanja razmjera ljudskog tijela i načine odmjeravanja veličine djelova ljudskog tijela.</p> <p>- Primjenjuje ih pri rješavanju oblikovanja frizure.</p>	<p>- Zna da koristi znanja o proporcijama i kompoziciji i uvažavanjem pravila predstavlja koordinate na glavi što im pomaže pri rješavanju problema frizure.</p>	<p>- Razvija preciznost pouzdanost i povjerenje prema strankama, preuzimajući ličnu odgovornost za svoju kreaciju /frizuru/.</p>	<p>- Estetska vježba:</p> <p>- Kompozicija u umjetnosti i frizuri /verbalno i likovno</p> <p>- izražavanje/.</p>
<p>- Upoznaje, opisuje nabraja tipove ljudske figure:</p> <p>- Niski rast - puno tijelo</p> <p>- Niski rast - nježno tijelo</p> <p>- Visoka - vitka figura.</p>	<p>- Prepoznaje, razlikuje i identifikuje tipove ljudske figure.</p>	<p>- Razvija osjećaj za proporcionalne odnose i kompoziciju po načelu</p> <p>- /jednako, nejednako, slično, simetrija, asimetrija/ i koristi ga pri praktičnom radu.</p>	
<p>- Upoznaje pojam glave, tipografije</p>	<p>- Crta frizuru koja najbo-</p>	<p>- Razvija sposobnost crtanja</p>	<p>- Crtanje portreta /rad u</p>

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
lica, portreta, profila, poluprofila, anfasa.	- lje odgovara datom licu.	- kreacije frizure i stiče samopouzdanje za samostalno izvođenje praktičnog zadatka.	- grupama ili parovima/
<ul style="list-style-type: none"> - Navodi, opisuje i povezuje: - Oblik lica gledan iz ANFASA. - Idealan oblik lica - OVALAN. - Obrazlaže oblikovanje frizure za lice u obliku KVADRATA. - Obrazlaže oblikovanje frizure za lice u obliku TROUGLA. - Obrazlaže i opisuje oblikovanje frizure za lice u obliku SRCA. - Obrazlaže i ilustruje oblikovanje frizure za lice u obliku ROMBA. 	- Procjenjuje oblik lica i definiše elemente da oblikuje /modeluje/ frizuru koja će korigovati nepravilnosti.	<ul style="list-style-type: none"> - Navikava se na istrajnost pri posmatranju i obogaćuje sposobnost doživljavanja i tolerancije različitosti. - Razvija sposobnost percepcije različitih oblika i navikava se na primjenjivost likovnih rješenja i spontano izražavanje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estetske vježbe: - Korekcija lica i glave frizurom - /sve tipove lica prate grafičke vježbe - šematski prikazi.
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje i obrazlaže problem PROFILA navodi njegove nepravilnosti, navodi primjere kako se nepravilnosti mogu ispraviti pravilnim odabirom frizure: - nepravilnost čela, - nepravilnost nosa, - nepravilnost brade. 	- Analizira i dijagnostifikuje nedostatke (nepravilnosti) profila i stečenim teorijskim znanjima rješava probleme (oblikuje frizuru).		- Modelovanje frizure na računaru.

Razred: DRUGI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Nabraja, opisuje, i obrazlaže umjetnost praistorije: - Vilendorfska venera. - Pećinsko slikarstvo. - Idoli. - Megalitske kulture <ul style="list-style-type: none"> - Stonhendž. - Ornamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira početke istorije čovječanstva i interpretira na primjerima /slikarstvo, vajarstvo, arhitektura/. - Analizira i obrazlaže razliku između dvije krajnosti IDEALA /IDOLA/. - Analizira umjetnička djela i sposobni su da razlikuju karakteristike umjetničkih stilova. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija tolerantan odnos prema drugim kulturama. 	<ul style="list-style-type: none"> - ESTETSKE VJEŽBE: - VILENDORFSKA VENERA - /Upoređuju ideal praistorijske Venere i današnje moderne žene, posebno zanimljiva maloljetnom licu jer prikazuje zapanjujuću razliku u idealima/.
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje, navodi, ilustruje i obrazlaže umjetnost Egipta na primjerima: - Arhitekture, /masta be, piramide, hramovi/ - Skulpture/prikaz ljudske figure/ - EGIPATSKE FRIZURE I KOSTIM 	<ul style="list-style-type: none"> - Određuje karakteristike i interpretira zakonitosti arhaičnog oblikovanja - /oblici frizura, bojenje odjeće, - umjetnost religija/ - - Analizira promjenjivost estetskih, moralnih, etičkih normi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija smisao za izražavane i emancipovano ponašanje. - - Razvija pravilan odnos prema kulturnim spomenicima. 	<ul style="list-style-type: none"> - EGIPATSKA FRIZURA, NAKIT, KOSTIM - /Crtež, modelovanje, kreiranje/, rad u grupama. - Projekcija filmova: KLEOPATRA, PRINC EGIPTA...
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje, ilustruje, obrazlaže grčku umjetnost, nabraja i navodi odlike stila na djelima: - grčki stubovi - grčki hramovi/Partenon, - Erehtedon, Toivos u Delfima/ - grčki kanoni - vajarstvo - grčka idealna glava - Grčka frizura i kostim. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira klasično starogrčko oblikovanje, sposoban je da pravi razliku između arhaičnog i klasičnog stila, upoređujući ideale ljepote koji su se oblikovali kroz istoriju. - Pronalazi i upoređuje ideale istorijske klasične ljepote sa današnjim idealom 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj za funkcionalni i estetski oblik. - Razvija sposobnost oblikovanja vlastite ideje i smisao za upotrebu stečenih znanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grčki stubovi /crtanje/ - grčka frizura i kostim.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
	ljepote.		
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje, ilustruje i obrazlaže pojavu rimske umjetnosti na primjerima: - Arhitektura /Panteon, Koloseum/ , - Urbanizam, - Vajarstvo /portreti/ , - Slikarstvo-freske /Pompeja/ mozaici, - Duklja, Risan , Petrovac, - Rimska frizura i kostim. 	<ul style="list-style-type: none"> - Upoređuje elemente grčke i rimske umjetnosti, analizira, - pronalazi sličnosti i razlike /idealna grčka glava - portret, karakterna rimska glava - portret/. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija interesovanje za kulturno naslijeđe. - Razvija kulturu posmatranja i komuniciranja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obilazak Duklje /jednodnevni izlet/. - Estetske vježbe: - Rimske frizure i kostimi /likovno i verbalno izražavanje/.
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje, ilustruje i obrazlaže umjetnost Vizantije, navodi i nabroja vrijednosti vizantijske kulture koja je početak evropske kulture: - Arhitektura/ kupola/ , - Slikarstvo /ikone, freske, inicijali, mozaici/ , - Vizantijska frizura i kostim. 	<ul style="list-style-type: none"> - Definiše karakteristike vizantijske umjetnosti i analizira elemente vizantijske frizure i kostima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj za povezivanje slikarskog izražavanja i njegovog primjenjivanja u frizuri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vizantijska frizura i kostim /crtanje/.
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje, ilustruje, obrazlaže romanički stil u umjetnosti u svijetu i kod nas i nabroja i navodi osnovne odlike stila: - Arhitektura (katedrala, opatija) - Kompleks u Pizi - Portali (polukružni luk), - Vajarstvo(dekorativ na pastika), - Slikarstvo (freske, minijature, inicijali- knjiško 	<ul style="list-style-type: none"> - Određuje osobine romaničkog stila, analizira i upoređuje elemente slikarstva, arhitekture, vajarstva, kostima i frizure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Navikava se na tolerantan odnos prema različitostima, prilagodljivost spremnost na saradnju i razvija pozitivnu orijentaciju prema zanimanju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicijali (crtanje, dizajniranje), - romanička frizura i kostim - (arhitektonski elementi primijenjeni u frizuri, a inicijali kao motiv primijenjeni za dizajniranje kostima).

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> slikarstvo). - KOTOR- katedrala Sv. Tripuna, - Frizure, kostim i muzika. 			
<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže, opisuje, ilustruje gotički stil u umjetnosti preko djela: - Arhitekture (grad, manastir, zamak) katedrala u Šartru, Notr-Dam u Parizu, - Vajarstva (portali), - Slikarstva - vitraži, - Frizura i kostim - Upoznaje pojam gotskog stila ekstravagancije i uočava razloge njegovog nastanka. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira i upoređuje elemente gotičke i romaničke umjetnosti. - Definiše elemente gotičkog stila koje utemeljuje na primjerima u arhitekturi, slikarstvu, vajarstvu, frizuri i kostimu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj za doživljavanje ekstravagancije u prošlosti i danas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estetske vježbe: - Gotska frizura i kostim (motiv-vitraži). - Likovno i verbalno izražavanje.
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje i obrazlaže pojavu renesanse, definiše pojmove humanizam i renesansa i upoznaje se sa djelima slikarstva, vajarstva, arhitekture i mode. - Mikelandelo - Leonardo - Direr - Renesansna frizura kostim i kostim - Cetinje, Kotor, Perast - /nacionalne kulturne vrijednosti/. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže nastanak renesanse, određuje osobine renesansne umjetnosti i upoređuje ih sa karakteristikama ranijih perioda. - Procjenjuje uticaj evropske renesanse na umjetnost kod nas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost komuniciranja, odnosno sposoban je da sa drugim ljudima uspostavi dobar, konstruktivan i produktivan odnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Renesansna frizura i kostim (crtanje ili ako je moguće ostvariti realizaciju te frizure u okviru praktične nastave).
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje i navodi osobenosti baroknog stila. Ilustruje i obrazlaže pojavu baroka u djelima slikarstva, vajarstva, arhitekture: - Manirizam - Versaj /Pariz/ 	<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže nastanak ove - umjetnosti i određuje osobenosti stila. - Pronalazi primjere barokne umjetnosti kod nas proučavajući i analizirajući biografije poznatih 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj za raspored svijetlo - tamnog odnosa u frizuri. - Navikava se da samostalno upotrebljava boje i njihove nijanse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Izlet: (jednodnevni ili poludnevni), Perast, Prčanj, Gospa od Škrpjela/; - Frizura i kostim (crtež). - Projekcija FILMA koji povezuje sve vrste umjetnosti.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Velaskez /kostimi, frizure na grupnim portretima/ - Barokna frizura, kostim i muzika - Perast, Prčanj, Gospa od Škrpjela 	<p>peraških porodica i legende vezane za njih i taj period.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje, ilustruje i obrazlaže pojavnost umjetnosti XIX vijeka kroz analizu pravaca: - Neoklasicizam - Romantizam - Opisuje romantičku senzibilnost kroz analizu kostima i frizure. - Arhitektura: Ajfelova kula (Pariz). - Realizam - Na osnovu konkretnih primjera navodi karakteristike pravaca. 	<ul style="list-style-type: none"> - Određuje osobnosti pravaca na osnovu upoređivanja sa djelima iz prethodnih epoha. - Definiše pojmove neoklasicizam,rom antizam, realizam i povezuje ih sa kreiranjem frizure za određenu situaciju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija snalažljivost, prilagodljivost, motivisanost, spremnost za saradnju, zalaganje i efikasnost, marljivost i pozitivnu orijentaciju prema zanimanju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Posjeta likovnim galerijama, istraživanja preko interneta, korišćenje literature, udžbenika i reprodukcija.
<ul style="list-style-type: none"> - Moderna umjetnost: - Impresionizam - opisuju i obrazlažu slikarske elemente boju i svjetlost u djelima: - Tuluz Lotreka - Renoara - Rodena - Van Goga - Navodi elemente slikarstva - i upoznaje se sa djelima: - Fovizam - Matis - Ekspresionizma - Van Gog - Kubizma - Pikaso - Nadrealizma - Dali 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira elemente impresionističkog slikarstva i razlike umjetničkog izraza ne samo od jednog do drugog stila već i od jednog do drugog umjetnika. - Obrazlaže postupke oblikovanja umjetničkih djela i analizira simboliku i efekat boje na umjetničkim djelima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost za razumijevanje različitih načina izražavanja. - Razvija i kultiviše senzibilnu i senzitivnu fiziologiju čula i osjećaja (percepcijske sposobnosti). - Razvija senzibilnost za nijansu i ton boje 	<ul style="list-style-type: none"> - Estetske vježbe: - Impresija (kreirati frizure i realizovati ih sa nastavnikom praktične nastave).
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje se sa modernom arhitekturom i 	<ul style="list-style-type: none"> - - Određuje i analizira karakteristike 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj za estetski i funkcionalni oblik 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>analizira djela autora Antoni Gaude, Le Korbizijea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže i navodi osnovne elemente moderne arhitekture kao međunarodnog stila u arhitekturi (upotrebljivost zgrade konstrukcijska stabilnost, oblik zgrade, novi materijali). - Navodi elemente za oblikovanje skladnih i upotrebljivih oblika unutrašnjih prostora prema vlastitoj zamisli. 	<p>moderne arhitekture.</p>	<p>građevine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj za estetski oblikovani arhitektonski prostor i smisao oblikovanja ambijentalnog objekta. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Bodi art, tetovaže... 		<ul style="list-style-type: none"> - Razvija smisao za estetsko oblikovanje i sposobnost - razvijanja vlastitih ideja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tetovaža (crteži i realizacija na samom tijelu bojama koje dozvoljavaju lako brisanje).
<ul style="list-style-type: none"> - Savremena moderna frizura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oblikuje frizuru, pronalazi rješenja za moderne forme, kombinujući geometrijske oblike, linije i kolorističku ekspresivnost. 		<ul style="list-style-type: none"> - Estetska vježba: - Crtanje i modelovanje savremene - -moderne frizure /u saradnji sa - nastavnicom praktične nastave/.
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje pojmove umjetničke i industrijske (primijenjene) grafike. - Upoznaje značaj efikasnosti i brzinu posredovanja podataka i estetskog oblikovanja primijenjene grafike. 	<ul style="list-style-type: none"> - Učenik je sposoban da dosadašnja iskustva i znanja primjeni pri osmišljavanju vizuelnog identiteta (ličnog, frizerskog salona...). - U grafičkoj tehnici po izboru osmišljavanje (grafičko 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija pravilan odnos prema vrijednostima grafike uz originalno i estetski oblikovane primjere primijenjene grafike. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estetska vježba: - Dizajniranje sopstvenog zaštitnog znaka. - Napomena: - Posjete (učešće na) takmičenjima, seminarima, modnim revijama, i ostalim kulturnim zbivanjima.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
	dizajniranje) vizit kartice, sopstvenog zaštitnog znaka ili enterijera frizerskog salona.		

5. Okvirni spisak literature i drugih izvora

- Pr.Dr. Zora Živadinović - Davidović, Estetika struke
- V. Galović, Likovna kultura
- Danica Rakočević, Estetika struke
- Pavje Mijović, umjetičko blago Crne Gore
- Dino Pekarič, Frizer
- Istorija kostima...

6. Materijalni uslovi za izvođenje nastave

- Episkop
- Televizor
- Video rekorder
- Dijaprojektor /sa potrebnim dijapozitivima/
- Kompjuter /sa CD - ovima koji prate informativne ciljeve/+ LCD projektor

7. Obavezni način provjeravanja i ocjenjivanja znanja učenika

- Znanje se provjerava i ocjenjuje usmeno, najmanje jedna ocjena u svakom klasifikacionom periodu.

8. Uslovi za napredovanje i završetak predmeta

- Pozitivna ocjena na kraju školske godine.

9. Profil stručne spreme nastavnika i stručnih saradnika

- Završen fakultet likovnih umjetnosti.
- Završen fakultet primijenjenih umjetnosti.

10. Povezanost nastavnih predmeta

Estetika i umjetnost	Psihologija rada	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Poslovne komunikacije	Vlasuljarstvo
Boja	Socijalna percepcija	Farbanje, nijansiranje, šatiranje		Bojenje kose
Istorija umjetnosti i istorija kostima i frizure	Sposobnosti, znanja, vještine, navike, interesi, stavovi, motivacija		Istorija poslovnog komuniciranja	Engleski i holandski uplit, istorijski razvoj i oblici frizura
Dizajniranje vizuelnog identiteta			Prezentacija	
Savremena moderna frizura		Dnevna, moderna,		

Estetika i umjetnost	Psihologija rada	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Poslovne komunikacije	Vlasuljarstvo
		klasična frizura		
Posjete i učešće na seminarima, modnim revijama i takmičenjima		Takmičenja, seminari	Učešće na sajmovima	
Likovna teorija za frizere (linija, oblik, kompozicija, proporcija)		Šišanje i izrada frizure		
Stil, oblikovanje		Izrada frizura		Izrada ličnih i filmskih perika, stilske frizure, fantazija frizure
Portret		Oblikovanje frizure (karakterne frizure)		Karakterne frizure

1.2.3. PSIHOLOGIJA RADA

1. Naziv predmeta: PSIHOLOGIJA RADA

2. Broj časova po godinama obrazovanja i vrstama nastave

Razred	Vrste nastave			Ukupno
	Teorija	Vježbe	Praktična nastava	
I				
II	28	8		36
III				
Ukupno	28	8		36

3. Opšti ciljevi nastave:

- Sticanje znanja o osnovnim vrstama psihičkih procesa, osobina i stanja i uvida u opšte pitanje razvoja i strukture ličnosti;
- Sticanje znanja o psihološkim zakonomjernostima koje se javljaju u procesu rada;
- Sticanje znanja o psihičkim procesima i osobinama ličnosti koje dolaze do izražaja u procesu rada;
- Razumijevanje značaja sposobnosti, znanja i motivacije za rad;
- Postizanje boljeg razumijevanja potreba i želja klijenata, da bi na odgovarajući način mogli da oblikuju ponudu;
- Postizanje sposobnosti reagovanja u nepredvidivim situacijama i rješavanje nesporazuma.

4. Sadržaji/Standardi znanja predmeta/Operativni ciljevi
Razred: DRUGI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Predmet i zadaci psihologije rada - Određuje pojam psihologije i definiše ga. - Objašnjava značaj psihologije rada i navede njene ciljeve. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uočava primjere korišćenje znanja stečenih u psihologiji rada, u svojoj struci. 	<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje se sa specifičnim aspektom opšte psihologije. - Obogaćuje svoje opšte znanje informacijama o psihologiji rada. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Psihički procesi - Opisuje, nabroja i pojašnjava razliku između osjeta i opažaja. - Shvata fiziološku pozadinu osjeta i opažaja. - Objašnjava funkciju učenja i pamćenja. - Upoznaje se sa funkcijama mišljenja. - Objašnjava značaj i vrste emocija i njihovu ulogu u životu čovjeka. - Definiše pojam motivacije i da imenuje i napravi razliku među raznim vrstama motiva (stečeni, društveni i lični). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ovladava tehnikom primjene različitih oblika učenja. - Razumije motive za konkretno ponašanje klijenata i svoje vlastito. - Prilagođava se da bi bolje razumio i zadovoljio pojedine motive korisnika usluge. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jača toleranciju u odnosu na druge ljude, koristeći znanja o emocijama, motivima. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Organizacija psihičkog života - Definiše i objašnjava pojam ličnosti. - Obrazlaže strukturu ličnosti uz imenovanje i objašnjenje. - Upoznaje se sa teorijom ličnosti i ukazuje na najbitnije elemente u njihovom 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira osnovne faktore organizacije psihičkog života čovjeka koji utiču na strukturu ličnosti. - Sintetiše znanje i pravi razliku između strukture i crta ličnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Shvata ponašanje stranke kao jedinstvene i cjelovite ličnosti. - Poštuje individualnost i shvata posebnost svake ličnosti. - Bolje poznaje samog sebe, svoje prednosti i slabosti, lakše gradi pozitivnu sliku samog sebe. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pisanje eseja sa temom iz teorija ličnosti, gdje bi se učenici podjelili po grupama i u pisanoj formi ih predstavili.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
definisaju strukturu ličnosti (Frojd ...).			
<ul style="list-style-type: none"> - Poremećaji psihičkog života. - Definiše pojam duševnog zdravlja. - Definiše pojam psihičkog poremećaja. - Nabraja vrste psihičkih poremećaja (psihoze, neuroze i poremećaji karaktera). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravi razliku među vrstama psihičkog poremećaja (psihoze, neuroze i poremećaji karaktera). 	<ul style="list-style-type: none"> - Informišući se o tome šta sve doprinosi narušavanju duševnog zdravlja, učenik će više pažnje posvetiti mentalnoj higijeni i eventualno potražiti pomoć ukoliko dio problema prepozna kod sebe. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Toksikomanije - bolesti zavisnosti - Definiše i objašnjava pojam droge i toksinomije. - Nabraja i opisuje vrste droga. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira značaj faktora koji izazivaju upotrebu droge. - Prepoznaje vrste droga i uočava posledice uzimanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Izbjegava rizične situacije u kojima bi mogao biti izložen zloupotrebi, što će mu sve omogućiti da bude dosledno zdrav i usmjeren na svoj posao i zdrav život. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saradnja sa MUP-om i njihovim specijalcima koji bi došli na čas i učenicima pokazali kakve sve droge postoje.
<ul style="list-style-type: none"> - Kadrovi i rad - Nabraja i opisuje i osobine ličnosti koje dolaze do izražaja u radnom procesu - sposobnosti, znanje, vještine, navike, interesi, stavovi, motivacija. - Objasnjavaju proces mjerenja uspjeha u radu. - Definiše pojam norme. - Obrazlaže metod rangiranja i skale sudova, kao način objektivnog procjenjivanja uspjeha u radu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Koristi i aktuelizuje sopstveni kapacitet i talenat za što uspješniji rad - Uočava značaj spoljašnjih faktora na uspješnost u obavljanju posla. - Koriguje tempo rada i raspored klizenata u skladu sa ličnim kapacitetima vezanih za efikasnost u poslu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Jača svoju originalnost i stvaralačku fantaziju. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gostovanje nekog od poznatijih frizera/frizerki koji će učenicima govoriti koje sposobnosti, znanja i vještine mora da ima ili da ih razvija, da bi postao uspješan i kreativan.
<ul style="list-style-type: none"> - Psihologija međuljudskih odnosa na radu - Definiše i razumije pojam komunikacije i znaka. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adekvatno reaguje na znak komunikacije, tumači ih i koristi u stvaranju što pozitivnije klime na 	<ul style="list-style-type: none"> - Jača samopouzdanje i osjeća sigurnost u kontaktu sa klijentom i saradnicima. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demonstracija u okviru psihološke radionice - komunikacionog procesa gdje

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Razlikuje elemente komunikacionog procesa (pošiljalac poruke, primalac poruke, poruka, sadržaj). - Definiše pojam socijalne percepcije. - Nabraja podatke za ocjenjivanje drugih osoba (izraz lica, pokreti tijela, crte oko usta i oči, gestovi, rukopis). - Navodi po značaju činioce koje određuje tačnost opažanja osoba. - Shvata značaj i simbole neverbalne komunikacije - Obrazlaže osnovne principe verbalne komunikacije. - Pravi razliku i navodi na primjeru kinetičke i proksemičke znakove. - Opisuje izvore nesporazuma. - Definiše denotatno i konotatno značenje jezika. 	<ul style="list-style-type: none"> radnom mjestu i u kontaktu sa klijentima. - Povezuje podatke za ocjenjivanje drugih osoba (izraz lica, pokreti tijela, crte oko usta i oči, gestovi, rukopis). - Određuje po značaju činioce koji određuju tačnost opažanja osoba. - Prepoznaje razna osjećanja na osnovu facijalne ekspresije i tako na osnovu dobijene informacije adekvatno reaguje. - Identifikujući ove podatke osnažuje svoju kreativnu percepciju i tako ostvaruje kvalitetniji odnos sa kolegama i svojim saradnicima. - Stiče vještinu reagovanja u zavisnosti od situacije i ličnosti klijenta prateći i shvatajući njegove neverbalne pokrete. - Koristi osnovne principe i zakonitosti verbalne komunikacije. - Pravi razliku između denotatnog i konotatnog značaja jezika. - Prepoznaje i izbjegava izvore mogućih nesporazuma ili ih riješava na konstruktivan način. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost odgovarajućeg odgovora na reagovanje korisnika usluga i kontrole u pojedinim situacijama. - Razvija jasan, adekvatan i nedvosmislen stav i odnos prema korisniku usluga i kolegama što u svakom slučaju umanjuje tenziju nerazriješenih interpersonalnih odnosa i ostavlja prostora da učenik kasnije ima dovoljno prostora i vremena da izrazi svoju kreativnost i radoznalost i da na efikasan način razumije potrebe korisnika usluga i odgovori na njih. 	<p>učenici na licu mjesta uočavaju i vježbaju kroz imitaciju i slične tehnike, tok procesa u komunikaciji.</p> <p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Psihološka radionica sa temom "kako nas drugi vide". - Demonstrirati na primjeru različite vidove verbalne komunikacije. <p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Psihološka radionica sa isceniranim nesporazumom (klijent je htio jednu frizuru a dobio drugu) i demonstracija načina prevazilaženja problema.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Definiše pojam grupe i navodi osobine formalnih i neformalnih grupa. - Opisuje strukturu grupe. - Opisuje rukovođenje grupe. - Definiše autokratsko i demokratsko rukovođenje kroz davanje individualnih sloboda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razlikuje karakteristike formalnih i neformalnih grupa. - Analizira strukturu grupe. - Razlikuje karakteristike autokratskog, demokratskog i rukovođenja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj samopoštovanja i poštovanja drugih. - Formira adekvatan odnos prema pretpostavljenom, poštujući zahtjeve rukovođenja pri tom čuvajući i poštujući sopstveni integritet. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posjeta nekom frizerskom salonu i posmatranje funkcionisanja u toku rada (rukovođenja, subordinacija, hijerarhija u poslu i sl.)

5. Okvirni spisak literature i drugih izvora

- B. Kuzmanović. Štajnberger - Psihologija
- Rot - Opšta psihologija
- T. Mantić- Komunikologija

6. Materijalni uslovi za izvođenje nastave

- Slajdovi, sheme, grafikoni.

7. Obavezni načini provjeravanja i ocjenjivanja znanja učenika

- Znanje se provjerava i ocjenjuje usmeno, najmanje jedna ocjena u svakom klasifikacionom periodu.

8. Uslovi za napredovanje i završetak predmeta

- Pozitivna ocjena na kraju školske godine.

9. Profil stručna sprema nastavnika i stručnih saradnika

Visoka stručna sprema:

- Diplomirani psiholog,
- Diplomirani školski psiholog,
- Diplomirani industrijski psiholog,
- Profesor psihologije.

10. Povezanost predmeta:

Estetika i kultura	Psihologija rada	Poslovna komunikacija	Osnove zdravstvenog obrazovanja
Boje	Socijalna percepcija		
Istorija frizura, stanja umjetnosti, istorija kostima	Sposobnosti znanja vještine, navike i interesi stavovi i motivacija		
	Rukovođenje grupom	Organizacija i vladanje na radnom mjestu	

Estetika i kultura	Psihologija rada	Poslovna komunikacija	Osnove zdravstvenog obrazovanja
	Neverbalna komunikacija	Nijema komunikacija, komunikacija mimikom i parajezikom	
	Kadrovi i rad		Higijena radnog prostora i radnog mjesta

1.2.4. POSLOVNA KOMUNIKACIJA

1. Naziv predmeta: POSLOVNA KOMUNIKACIJA

2. Broj časova po godinama obrazovanja i vrstama nastave

Razred	Vrste nastave			Ukupno
	Teorija	Vježbe	Praktična nastava	
I				
II				
III	44	22		66
Ukupno	44	22		66

3. Opšti ciljevi nastave

- Shvatanje pojma komunikacije u širem smislu riječi;
- Upoznavanje različitih kultura, običaja i tradicija koje opredjeljuju razlike u poslovnom ponašanju;
- Usvajanje osnovnih pravila poslovnog ponašanja i pravila poslovnog bontona;
- Shvatanje značaja različitih vrsta i oblika poslovne komunikacije;
- Usvajanje pozitivnih stavova pri vođenju i učestvovanju u poslovnoj komunikaciji;
- Shvatanje značaja profesionalnog ponašanja.

4. Sadržaji/Standardi znanja predmeta/Operativni ciljevi
Razred: TREĆI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
- Zna pojam i definiciju komunikacije uopšte i upoznaje se sa sadržajem predmeta poslovna komunikacija.	- Prepoznaje sadržaj predmeta poslovna komunikacija.		
- Upoznaje istorijske izvore i shvata funkciju komunikacije za čovjeka.	- Navodi istorijske izvore i obrazlaže funkciju komunikacije za čovjeka.	- Razvija ličnu kulturu koja olakšava poslovnu komunikaciju.	
- Upoznaje različite vrste neverbalne komunikacije.	- Demonstrira različite vrste neverbalne komunikacije.	- Razvija ličnu odgovornost u komunikaciji sa drugim ljudima.	- Vježba: rad u grupama; jedna grupa demonstrira različite oblike neverbalne komunikacije, a druga komentariše poruke i značenje različitih oblika neverbalne komunikacije. Uloge grupa se mijenjaju.
- Opisuje tipove komunikacije s obzirom na daljinu među učesnicima (intrapersonalna, komunikacija u grupama, javna komunikacija, masovna komunikacija).	- Razlikuje tipove komunikacije s obzirom na daljinu među učesnicima (intrapersonalna, interpersonalna, komunikacija u grupama, javna komunikacija, masovna komunikacija).	- Razvija spontanost i opuštenost u komunikaciji.	- Vježba: komunikacija sa nastavnikom, komunikacija sa pojedincima u radnoj grupi i komunikacija sa cijelim razredom.
- Obrazlaže cilj, značaj i prednosti poslovne komunikacije i navodi razliku između društvene, privatne i poslovne komunikacije.	- Obrazlaže na novim primjerima razliku između društvene, privatne i poslovne komunikacije.	- Razvija svijest da je poslovno ponašanje uslov poslovnog uspjeha.	
- Opisuje način pozdravljanja, predstavljanja, upoznavanja i kulturnog vođenja	- Demonstrira način pozdravljanja, predstavljanja, upoznavanja i kulturnog vođenja	- Razvija spretnost za uspješno poslovno predstavljanje i sporazumijevanje	- Vježba: poslovno predstavljanje, pozdravljanje, upoznavanje i kulturno vođenje

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
razgovora.	razgovora.	sa strankama, kao i poslovnim partnerima.	razgovora.
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje se sa vrstama poslovnih sastanaka. - Razumije ulogu i značaj osoba sa različitim poslovnim zadacima u toku poslovnog sastanka. 	<ul style="list-style-type: none"> - Imitira poslovni sastanak sa različitim ulogama i zadacima na poslovnom sastanku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija svijest o značaju dobro pripremljenog poslovnog sastanka u funkciji bolje poslovne saradnje i poslovnog uspjeha. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježbe: poslovni sastanak sa različitim ulogama i poslovnim zadacima.
<ul style="list-style-type: none"> - Razumije tok poslovnog razgovora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Imitira vođenje poslovnog razgovora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija vještinu pregovaranja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: poslovni razgovor.
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje konfliktne situacije u komunikaciji. - Opisuje osnovne pristupe za rješavanje konfliktnih situacija. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže na novim primjerima konfliktne situacije u komunikaciji koristeći osnovne pristupe za njihovo rješavanje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija strpljenje i tolerantni pristup za rješavanje poteškoća u poslovnoj komunikaciji. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Pojašnjava aktivnosti koje podstiču poslovnu komunikaciju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Na novim primjerima obrazlaže aktivnosti koji podstiču poslovnu komunikaciju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Izgrađuje pozitivan stav u poslovnoj komunikaciji. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje pravila za uspješno vođenje poslovnog telefonskog razgovora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrira poslovni telefonski razgovor i uporedo komentariše usvojena pravila za pravilno vođenje telefonskog razgovora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija svijest o značaju telefoniranja u poslovnom komuniciranju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: poslovni telefonski razgovor
<ul style="list-style-type: none"> - Shvata kulturu telefoniranja i razlikuje privatni od poslovnog telefonskog razgovora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže razliku između privatnog i poslovnog telefonskog razgovora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija svijest o razlici između poslovnih i privatnih telefonskih razgovora. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje faze poslovne korespondencije. - Zamišlja pismeno protokolarno obraćanje. - Opisuje različite oblike poslovne korespondencije. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže faze poslovne korespondencije. - Primjenjuje na pismenim primjerima poslovno protokolarno obraćanje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija svijest o značaju pravilnog oslovljavanja osoba pri poslovnoj korespondenciji i značaju dopisa bez grešaka. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: rad na pismenim primjerima.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
	- Primjenjuje različite oblike poslovne korenspodencije.		
- Opisuje načela ponašanja i organizacije koja važe na javnim nastupima i predstavljajima, izložbama sajamskim priredbama, konferencijama za štampu i kulturnim priredbama.	- Vlada načelima ponašanja i organizacije na javnim nastupima i javnim predstavljajima.	- Razvija odgovornost o značaju pravilnog organizovanja javnog nastupa i javnog predavljanja.	- Vježba na primjeru.
- Opisuje značaj reklame kao jednog od načina poslovne komunikacije.	- Razlikuje dobru od loše urađene reklame.	- Razvija svijest o značaju dobre reklame.	- Vježba: reklama (samostalni radovi učenika).
- Razumije načela ponašanja i organizacije koja važe na radnom mjestu.	- Vlada načelima ponašanja i organizacije koja važe na radnom mjestu.	- Razvija svijest o značaju profesionalnog ponašanja u odnosu prema kolegama.	
- Usvaja pravila discipline na radnom mjestu i vezi sa njim.	- Obrazlaže i pravi paralelu između dobre i loše discipline na radnom mjestu.	- Razvija visoku radnu kulturu, ugodno ponašanje i uvažavanje drugih.	
- Opisuje značaj spoljnih efekata (izgled i pojava) u poslovnoj komunikaciji.	- Navodi primjere iz sopstvenog ili tuđeg iskustva i ističući značaj spoljnih efekata (izgled i pojava).	- Razvija sposobnost za skladno odijevanje i šminkanje i pravilno držanje tijela.	
- Razumije pravila organizacije poslovnog ručka. - Usvaja pravila ponašanja za vrijeme poslovnog ručka (mjesto sjedjenja, korišćenje pribora, izbor jela i pića, pušenje, započinjanje poslovnog razgovora).	- Demonstrira organizaciju poslovnog ručka i ponašanje za vrijeme poslovnog ručka.	- Razvija osjećaj za organizaciju u poslovnoj komunikaciji.	- Vježba: poslovni ručak u ugostiteljskom objektu.
- Upoznaje se sa	- Obrazlaže razliku	- Razvija svijest o	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
različitim svjetskim kulturama i običajima koji vladaju u poslovnoj komunikaciji.	među najznačajnijim svjetskim kulturama i običajima koji vladaju u poslovnoj komunikaciji.	poštovanju različitih kultura naroda.	

5. Okvirni spisak literature i drugih izvora

- Komunikacija- T. Mandić
- Poslovna komunikacija- V. Cvetanović
- Kultura poslovnog komuniciranja- V. Cvetanović
- Poslovna komunikacija- M. Novaković

6. Materijalni uslovi za izvođenje nastave

- Kompjuter

7. Obavezni načini provjeravanja i ocjenjivanja znanja učenika

- Znanje se provjerava i ocjenjuje usmeno, najmanje jedna ocjena u svako kladsifikacionom periodu.

8. Uslovi za napredovanje i završetak predmeta

- Pozitivna ocjena na kraju školske godine.

9. Profil stručne sprema nastavnika i stručnih saradnika

Visoka stručna sprema:

- Diplomirani psiholog,
- Diplomirani pedagog,
- Diplomirani sociolog.

10. Povezanost predmeta

Naziv predmeta Poslovna komunikacija	Psihologija rada	Estetika i kultura	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja
Tipovi komunikacije s obzirom na daljinu među učesnicima (intrapersonalna, interpersonalna, komunikacija u grupama, javna komunikacija, masovna komunikacija).	Rukovodjenje grupom.		
Različite vrste neverbalne komunikacije.	Neverbalna komunikacija.	Istorija umjetnosti i frizura.	
Istorijski izvori, funkcija komunikacije za čovjeka.		Grafički dizajn.	
Reklama kao način			

Naziv predmeta Poslovna komunikacija	Psihologija rada	Estetika i kultura	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja
poslovne komunikacije.			
Načela ponašanja i organizacije koja važe na javnim nastupima i predstavljanjima, izlozima scenskim priredbama, konferencijama za štampu i kulturnim priredbama.			
Način pozdravljanja, predstavljanja, kulturnog vođenja razgovora.			Upoznavanje sa strankom.

1.2.5. EKONOMIKA I ORGANIZACIJA RADA

1. Naziv predmeta: EKONOMIKA I ORGANIZACIJA RADA

2. Broj časova po godinama obrazovanja i vrstama nastave

Razred	Vrste nastave			Ukupno
	Teorija	Vježbe	Praktična nastava	
I				
II				
III	59	7		66
Ukupno	59	7		66

3. Opšti ciljevi nastave

- Upoznavanje vrsti privrednih društava i njihove ekonomike;
- Upoznavanje ekonomskih zakonitosti na tržištu i njihov uticaj na poslovanje privrednog društva;
- Razvijanje shvatanja da radnu aktivnost treba vršiti u skladu sa načelima poslovanja privrednog društva i zakonskih odredbi;
- Upoznavanje sa značajem ovladavanja kvaliteta proizvoda i potrebom za čuvanjem životne i radne sredine;
- Razvijanje preduzetničkih sposobnosti;
- Razvijanje shvatanja da samo dostignuti standard znanja omogućava sticanje stručnih kompetencija za samostalni rad i nastavak stručnog usavršavanja.

4. Sadržaji/Standard znanja predmeta/Operativni ciljevi
Razred: TREĆI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Osnovni pojmovi o privredi i ekonomiji - Upoznaje pojam privrede (struktura, međusobna povezanost i uslovljenost). - Upoznaje pojam ekonomije i oblike tržišnog privredjivanja. - Objašnjava povezanost i zavisnosti privrednih grana, sa posebnim akcentom na uslužne djelatnosti, odnosno na frizerstvo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Razvija svijesti na polju poslovne aktivnosti. - Razvija svijest o različitosti, međupovezanosti i medjuzavisnosti. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Privredna društva i ekonomika - Objašnjava pojam privrednog društva (vrste, način osnivanja, organizacije, međusobna povezanost). - Definiše pojam privrednog društva - Navodi podjelu društava. - Objašnjava povezanost društava. - Navodi pravne propise koji regulišu osnivanje privrednih društava, sa posebnim akcentom na preduzetništvo. - Navodi sredstva i izvore sredstava privrednih društava (osnovna, obrtna i ostala - sopstvena i tuđa). - Definiše pojam 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira pojedine vrste privrednih društava, oblike poslovnog organizovanja posebno preduzetništva i sagledava suštinske razlike među njima kao i njihov značaj sa stanovišta aktuelne društvene problematike. - Povezuje likvidnost sa obrtom obrtnih sredstava. - Analizira faktore koji utiču na troškove poslovanja. - Osposobljava se za obračun troškova poslovanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija samostalnost, i informisanost. - Razvija sposobnost da uoči problematiku uslužnih djelatnosti i zna da je rješava. - Razvija sposobnost da ocijeni optimalne uslove potrebne za osnivanje privrednog društva. - Razvija snalažljivost u pronalaženju sredstava i promišljenost pri kreditnom zaduženju. - Razvija sposobnost domaćinskog poslovanja. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>amortizacije, kamate, anuiteta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definiše i objašnjava troškove poslovanja. 			
<ul style="list-style-type: none"> - Navodi i razumije činioce proizvodnje koji utiču na formiranje cijene proizvoda - usluga (predmet rada, sredstva rada i radno vrijeme, način formiranja cijene koštanja). - Navodi i objašnjava faktore koji utiču na efikasnost poslovanja (produktivnost, ekonomičnost i rentabilnost, procenti iskorištenja kapaciteta i dr.). - Objašnjava pojmove koji utiču na rezultat rada i raspodjele (ukupan prihod, dobit, gubitak, pokrivanje gubitka, raspodjela dobiti). - Nabraja osnovne vrste planova i njihov uticaj na uspjeh poslovanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Formira cijenu koštanja proizvoda - usluga. - Izdaje račun i vrši naplatu računa - analizira efikasnost poslovanja u zavisnosti od faktora koji na njega utiču. - Za zadate uslove (situacije) predlaže raspodjelu rezultata rada. - Za zadate uslove (situacije) predlaže način rješavanja gubitaka. - Analizira uticaj planova na uspjeh poslovanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stiče sposobnost rešavanja problema u različitim situacijama. - Stiče sposobnost timskog rada. - Stiče naviku da svaki rad prethodno treba da planira. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: izrada kalkulacije cijene koštanja frizerske usluge - proizvoda. - Vježba: kako riješiti problem gubitka.
<ul style="list-style-type: none"> - Bankarsko i finansijsko poslovanje - Upoznaje osnovne elemente koji čine bankarsko i finansijsko poslovanje. - Navodi instrumente gotovinskog i bezgotovinskog plaćanja. - Objašnjava način uplate dnevnog 	<ul style="list-style-type: none"> - Upoređuje bankarsko i finansijsko poslovanje. - Upoređuje gotovinsko i bezgotovinsko plaćanje. - Vršiti obračun uplate dnevnog pazara - Analizira poslovanje sa stanovišta zakonskih propisa i obaveza koji 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija odnos prema urednosti i tačnosti. - Razvija odnos odgovornosti i urednosti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: obračun uplate dnevnog pazara

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>pazara.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objašnjava pojam, značaj i vrste finansijske kontrole. - Navodi osnovne zakonske propise, vezane za bankarsko i finansijsko poslovanje i obaveze. 	<p>proističu iz njih.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Osnove knjigovodstva - Definiše pojmove : inventura, poslovne knjige, dobit, radno vrijeme. - Razlikuje jednostavno i dvojno knjigovodstvo. - Definiše i objašnjava obaveze izdvajanja (porezi, doprinosi, kamate i druge). 	<ul style="list-style-type: none"> - Upoređuje karakteristike jednostavnog i dvojnog knjigovodstva. - Vodi jednostavno knjigovodstvo. - Analizira obaveze izdvajanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija pravilan odnos prema poštovanju propisa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: vođenje jednostavnog knjigovodstva.
<ul style="list-style-type: none"> - Novac, tržište novca i berza - Definiše pojam novca. - Definiše pojmove mjenjačnice, kursne liste i paritet valuta. - Definiše pojam hartije od vrijednosti. - Navodi vrste hartija od vrijednosti. - Objašnjava pojam berze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Detaljno obrazlaže vezu između tržišta novca i kratkoročnih hartija od vrijednosti. - Analizira pravila koja važe na tržištu hartija od vrijednosti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stiče sposobnost razmišljanja i osjećaj za štednju. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Tržište i marketing - Definiše pojmove ponuda, potražnja, konkurencija, kupoprodajni ugovor, tender, licitacija. - Objašnjava pojam tržišta i njegov značaj. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira uticaj ponude, potražnje i konkurencije na kretanja na tržištu. - Analizira uticaj konkurencije za tržište. - Shvata značaj tržišnih veza i tržišne ravnoteže. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj poslovne fleksibilnosti i inventivnosti. - Razvija sposobnost vrednovanja. - Razvija komunikativnost i poslovnost. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje pravila koja su značajna za tržišnu ravnotežu. - Objašnjava pojam najpovoljnijeg ponuđača. - Pojašnjava pojmove propaganda, reklama, izložba, sajam, prezentacija. - Objašnjava pojam marketinga i njegov značaj za tržište. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bira najpovoljnijeg ponudjača za zadate (zamišljene) uslove. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Zapošljavanje - Navodi postupak, vrste i način zapošljavanja (javno oglašavanje, ugovor o radu) i važeće pravne propise. - Objašnjava način formiranja i isplate zarade radnika. - Navodi načine stimulacije radnika. 		<ul style="list-style-type: none"> - Formira pravilan odnos prema zapošljavanju i potrebi poštovanja zakonskih propisa. - Stiče odgovornost prema radu i radnim obavezama. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Osiguranje - Objašnjava pojam osiguranja lica i imovine. - Navodi vrste osiguranja i pojašnjava ih. - Objašnjava pojam rizika. 	<ul style="list-style-type: none"> - Predlaže vrste osiguranja imovine i lica zavisno od vrste rizika. - Vršiti lično osiguranje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stiče sposobnost rješavanja problema u različitim situacijama. 	

5. Okvirni spisak literature i drugih izvora

- EKONOMIKA I ORGANIZACIJA PREDUZEĆA- Ljiljana Kosar, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd, 2002. godine.
- EKONOMIKA TURIZMA- Čačić Kosar, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd, 2002. godine.
- MARKETING- Stipe Lovreta, Hasan Hamić, Jelena Adžić, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd, 2002. godine.

6. Materijalni uslovi za izvođenje nastave:

- Grafoskop, A/V oprema, multimedijски računар sa programskom opremom i dostupom Internetu, softver za vođenje knjigovodstvenih i računovodstvenih poslova.

7. Obavezni načini provjeravanja i ocjenjivanja znanja učenika

- Znanje se provjerava i ocjenjuje usmeno, najmanje jedna ocjena u svakom klasifikacionom periodu.

8. Uslovi za napredovanje i završetak predmeta

- Pozitivna ocjena na kraju školske godine.

9. Profil stručne sprema nastavnika i stručnih saradnika

- Visoka stručna sprema iz područja ekonomije

10. Povezanost nastavnog predmeta

Ekonomika i Organizacija Rada	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Psihologija rada
1. Izračunavanje cijene proizvoda - usluga	Dnevnik rada praktične nastave	
2. Operativni ciljevi		<ul style="list-style-type: none">- kadrovi i rad- psihologija međuljudskih odnosa- psihički procesi

1.2.6. OSNOVE ZDRAVSTVENOG OBRAZOVANJA

1. Naziv predmeta: OSNOVE ZDRAVSTVENOG OBRAZOVANJA

2. Broj časova po godinama obrazovanja i vrstama nastave

Razred	Vrste nastave			Ukupno
	Teorija	Vježbe	Praktična nastava	
I	30	6		36
II	66	6		72
III				
Ukupno	96	12		108

3. Opšti ciljevi nastave

- Upoznavanje zdravlja kao vrijednosti koja nije samo data, već se za njegovo očuvanje treba boriti velikim trudom i znanjem;
- Znati cijeniti odsustvo bolesti i brinuti se za svoje zdravlje, zdravlje saradnika i zdravlje korisnika uslugev
- Oblikovanje pozitivnog odnosa prema radnoj i životnoj sredini;
- Upoznavanje i prihvatanje pozitivnih navika, koje omogućavaju zdravi način življenja i razvoj zdrave ličnosti;
- Prepoznavanje tipičnih oboljenja na kosi, koži i njenim adneksima i pružanje savjetodavnih usluga vezano za preventivu i liječenje.

4. Sadržaji/Standardi znanja predmeta/Operativni ciljevi

Razred: PRVI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Ciljevi i zadaci predmeta. - Određuje značaj Osnove zdravstvenog obrazovanja i navodi njegove ciljeve. 		<ul style="list-style-type: none"> - Podiže nivo zdravstvene kulture. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Lična higijena - Upoznaje principe i značaj održavanja higijene kože i njenih adneksa (posebno kose). - Poznaje higijenu usne duplje i spoljašnjeg uha. - Upoznaje značaj higijene polnih organa i kontracepcije. 	<ul style="list-style-type: none"> - Primjenjuje sve oblike lične higijene koji su potrebni za očuvanje zdravlja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stiče naviku da održava higijenu kao uslov za zdravi život. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: - Pravilan izbor sredstava i pribora za ličnu higijenu i način upotrebe.
<ul style="list-style-type: none"> - Higijena i zaštita radne sredine i radnog mjesta. - Upoznaje stečene činioce u radnoj sredini, shvata posledice njihovih uticaja (buka, zračenje, prašina, hemijske pare i gasovi) i mjere zaštite. - Nabraja i upoznaje karakteristike profesionalnih bolesti (deformacija kičme, ravna stopala, proširene vene, vid, sluh) i povreda na radu u području rada ličnih usluga i mjere zaštite. - Opisuje značaj sanitarne higijene radne sredine, alata, uređaja i opreme, mjere 	<ul style="list-style-type: none"> - Primjenjuje sve oblike zaštite od profesionalnih bolesti i povreda na radu poštujući pri tom sanitarno - higijenske propise koji važe za oblast ličnih usluga. - Pruža prvu pomoć sebi, stranki i saradnicima. - Osposobljava se za pružanje prve pomoći kod povreda na radu i mjere zaštite (posjekotina, strujni udar, opekotine ...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Svjestan je lične odgovornosti za svoje zgravlje i zdravlje stranke i saradnika. - Razvija sposobnost blagovremenog reagovanja na opasnosti i potrebe za pružanje prve pomoći. - Stiče pozitivnu orijentaciju prema zanimanju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: - Položaj tijela, oslobađanje od napetosti, razgibavanje. - Vježba: - Sterilizacija alata, uređaja, opreme - Vježba: - Pružanje prve pomoći.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>zaštite.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opisuje povrede na radu i mjere zaštite (posjekotina, strujni udar, opekotine ...). 			
<ul style="list-style-type: none"> - Higijena i zaštita frizera i stranke. - Upoznaje sve načine i sredstva higijene tijela, obuće i odjeće. - Shvata značaj i poštuje načine i sredstva zaštite sebe, stranki i saradnika. 	<ul style="list-style-type: none"> - Primijenjuje sredstva za higijenu tijela, odjeće i obuće i da time zaštiti sebe, stranku i saradnike. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija kiritčki odnos prema svom zdravlju i zdravlju stranke i saradnika. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Načela zdravog života - Navodi i objašnjava uticaj različitih aktivnosti i loših navika na zdravlje: ishrana, pušenje, narkomanija. 	<ul style="list-style-type: none"> - Upoređuje uticaje različitih aktivnosti i loših navika po zdravlje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost prema sebi i svom zdravlju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vježba: - Sastavljanje jelovnika zdrave ishrane. - Vježba: - Uticaj pušenja i droge na zdravlje-diskusija.
<ul style="list-style-type: none"> - Fizička aktivnost, relaksirajući i kreativni hobi. - Objašnjava ulogu i značaj sunčevih zraka po zdravlje organizma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira preporuke za sprječavanje neželjenih posledica različitih uticaja po zdravlje organizma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija kritički odnos i odgovornost prema sebi i svom zdravlju. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Fukcionalna organizacija čovjekovog organizma - Upoznaje i opisuje funkcionalnu organizaciju čovjekovog organizma radi uočavanja razlike između zdravih i bolesnih organa: ćelije tkiva (epitelno, vezivno, mišićno i nervno) i sistema organizma (lokomotorni, kardiovaskularni, 	<ul style="list-style-type: none"> - Uočava razliku između zdravih i bolesnih organa i sistema organizama. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost, da uoči razliku između zdravog i bolesnog organizma i da formira odgovarajući odnos prema njima. - Razvija sposobnost za razumijevanje funkcionisanja organizma, uzroke nastajanja bolesti i značaja čuvanja zdravlja. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
respiratorni, digestivni, urogenitalni i nervni).			

Razred: DRUGI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Koža i njeni adneksi - Opisuje građu, karakteristike i fiziologiju kože. - Upoznaje i opisuje građu, biohemijski sastav, karakteristike, boju nastanak, rast i sijedenje dlake. - Upoznaje i objašnjava građu i funkciju znojnih i lojnih žlijezda i nokta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira građu, karakteristike i fiziologiju kože. - Procjenjuje spoljni izgled kože i utvrđuje karakteristike pojedinih vrsta kože. - Procjenjuje stanje dlake i vlasišta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost preciznog opažanja i uočavanja. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Bolesti kože - Opisuje i objašnjava osnovne promjene u ravni kože, ispod ravni kože i iznad ravni kože (eritemi, eritemoskvamozne, dermatoze i dermatitis), prenosive zarazne bolesti (virusne, bakterijske) i parazitirane i alergijske bolesti na koži (urtikarije i ekcemi). 	<ul style="list-style-type: none"> - Prepoznaje promjene na koži. - Savjetuje stranku u vezi preventive ili liječenja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija pošten odnos prema stranki i profesionalan odnos prema zanimanju - struci. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posjeta klinici ili ambulanti za kožne bolesti, radi prepoznavanja promjena na koži i bolesti kose i vlasišta ili demonstracija pomoću dijafilmova, slika u boji ili edukativnih kasete. - Demonstracija: - Bolesti kože (dijafilmovi i slike u boji ili edukativne video kasete).
<ul style="list-style-type: none"> - Bolesti kose i vlasišta - Nabraja i opisuje bolesti vlasišta (kosopasica - opadanje kose) i zarazne bolesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prepoznaje bolesti kose i vlasišta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija svijest za sprečavanje širenja zaraznih bolesti. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa - Objašnjava uticaj frizerskih i kozmetičkih 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na vrste kože i njene adneksa i bolesti. - Vršiti pravilan izbor i primjenu frizerskih 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija osjećaj radne i profesionalne odgovornosti. - Razvija pravilan i pošten odnos prema stranki. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
preparata na vrste kože i njene adneke i bolesti.	i kozmetičkih preparata.		
- Seksualno prenosive bolesti - Upoznaje i nabraja seksualno prenosive bolesti (gonoreja, sifilis, hepatitis B i sida-aids) način prenošenja i preventivu.	- Primjenjuje preventivne mjere radi sprečavanja i širenja seksualno prenosivih bolesti.	- Razvija svijest o ličnoj odgovornosti prema sebi i drugima.	Vježba: - Upotreba zaštitnih sredstava. - "Pitanje i odgovor" (anonimno anketiranje).

5. Okvirni spisak literature i drugih izvora

- Dermatologija sa negom udžbenik za III razred za područje rada zdravstvo, farmacija i socijalna zaštita- Dr. S. Konstantinović i Dr. N. Martinović, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva Beograd.
- Anatomija i fiziologija, za I razred medicinske i zubotehničke škole - Ivan Andjelković, Aleksandar Stajkovac i Aleksandar Ilić: (2002) Zavod za udžbenike i nastavna sredstva - Beograd.
- Higijena sa zdravstvenim vaspitanjem za I i II razred medicinske, prehrambene i srednje škole i djelatnost ličnih usluga, Dr M. Nikolić, Dr R Koncijančić, Dr M. Pecelj-Gec i Dr V. Pezanović (2003), Zavod za udžbenike i nastavna sredstva - Beograd.

6. Materijalni uslovi za izvođenje nastave

- Slajdovi kožnih bolesti i bolesti adneksa i edukativne video kasete 1 komplet.
- Atlas kožnih bolesti 1 komplet.
- Dijaprojektor ili video rekorder.

7. Obavezni načini provjeravanja i ocjenjivanja znanja učenika

- Znanje se provjerava i ocjenjuje usmeno, najmanje jedna ocjena u svakom klasifikacionom periodu.

8. Uslovi za napredovanje i završetak predmeta

- Pozitivna ocjena na kraju školske godine.

9. Profil stručna sprema nastavnika i stručnih saradnika

Visoka stručna sprema:

- Diplomirani biolog,
- Ljekar opšte prakse,
- Ljekar medicine rada.

10. Povezanost nastavnih predmeta

Osnove zdravstvenog obrazovanja	Poznavanje materijala	Psihologija rada	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja
Lična higijena.	Preparati za održavanje lične higijene.		Primjena sredstava higijenske zaštite.
Higijena i zaštita	Sredstva za	Kadrovi i rad.	Primjena sredstava

Osnove zdravstvenog obrazovanja	Poznavanje materijala	Psihologija rada	Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja
radne sredine i radnog mjesta.	dezinfekciju i sterilizaciju.		higijensko-tehničke zaštite.
Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.	Preparati koji se koriste u frizerstvu.		Primjena preparata u frizerstvu.

1.2.7. PRAKTIČNA NASTAVA SA TEHNOLOGIJOM ZANIMANJA

1. Naziv predmeta: **PRAKTIČNA NASTAVA SA TEHNOLOGIJOM ZANIMANJA**

2. Broj časova po godinama obrazovanja i oblicima nastave

Razred	Vrste nastave			Ukupno
	Teorija	Vježbe	Praktična nastava	
I	60	12	360	432
II	60	12	468	540
III	56	10	627	693
Ukupno	176	34	1455	1665

Teorijska nastava se izvodi sa cijelim odjeljenjem

Vježbe se izvode na časovima teorijske nastave, primjenjujući rad sa cijelim odjeljenjem

Praktična nastava u školskoj radionici, odjeljenje se dijeli u dvije grupe sa po 16 učenika

3. Opšti ciljevi nastave

- Sticanje stručnih kompetencija za samostalan rad u frizerstvu;
- Osposobljavanje za rukovanje sa alatima, uređajima i opremom koji se upotrebljavaju u frizerstvu;
- Osposobljavanje za primjenu standarda preparata i materijala u frizerstvu;
- Osposobljavanje za frizerske i savjetodavne usluge;
- Osposobljavanje za primjenu higijensko - tehničkih mjera, zaštite životne i radne sredine;
- Razvijanje pravilnog odnosa prema saradnicima i korisnicima usluga;
- Sticanje radne i tehnološke discipline;
- Razvijanje motivacije za usavršavanjem u struci.

4. Sadržaji/Standardi znanja predmeta/Operativni ciljevi
Razred: PRVI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Uvod - Upoznaje značaj praktične nastave u frizerstvu - Upoznaje nastavni program i njegove specifičnosti - Upoznaje organizaciju izvođenja nastave i obaveze (mjesto izvođenja, raspored, način vođenja dnevnika praktične nastave, organizacija izvođenja nastave u objektu škole i objektu izvan škole i dr.). 		<ul style="list-style-type: none"> - Razvija pozitivnu orijentaciju prema zanimanju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Upoznavanje sa školskom radionicom, radnim mjestom i obavezama na praktičnoj nastavi, - Uputstvo za vođenje dnevnika praktične nastave - Praktični radovi u školskoj radionici izvode se na lutki i modelu.
<ul style="list-style-type: none"> - Radni prostor i radno mjesto - Upoznaje frizerski salon i organizaciju salona - Upoznaje radno mjesto i obaveze - Nabraja alate, uređaje, opremu, - Opisuje mjere higijensko- tehničke zaštite pri radu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira radno mjesto frizera i njegove obaveze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stiče pozitivan odnos prema radnom prostoru i radnom mjestu, - Razvija osjećaj odgovornosti za urednosti: prema ličnoj i kolektivnoj zaštiti. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Razumije kulturu ophođenja prema strankama - Obrazlaže: - osobine stranke - doček stranke - razgovor sa strankom - ispraćaj stranke. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira osobine stranke i u zavisnosti od tog određuje način komunikacije sa strankom - Dočekuje i ispraća stranku. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stiče sposobnost reagovanja u različitim situacijama. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Komunikacija sa strankom, doček i ispraćaj stranke.
<ul style="list-style-type: none"> - Alat, pribor i materijal - Nabraja: - Frizerski alat, pribor, aparate - Frizerski materijal, - Vlasuljarske proizvode, kike, 	<ul style="list-style-type: none"> - Koristi i održava frizerski alat, pribor, aparate i frizerski materijal, - Radi sa oruđima i pomagalima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija: - Stručnost, - Radnu i profesionalnu odgovornost, - Preciznost, - Ekonomičnost, - Identifikacija sa 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Korišćenje frizerskog alata, pribora i materijala.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
brkove, bradu, umetke, perike - Vlasuljarski materijal - Poznaje vlasuljarsko zanimanje i korisnike vlasuljarskih proizvoda, - Poznaje stručne izraze.		profesijom, - Štedljivost.	
- Higijena sa zaštitom na radu - Navodi: - Sredstva za pranje i dezinfekciju pribora i alata, - Sredstva za čišćenje i dezinfekciju salona, - Sanitarne propise i profesionalna oboljenja, - Propise zaštita na radu.	- Primjenjuje higijenska i dezinfekciona sredstva za alat, pribor i radnu prostoriju, - Koristi zaštitna sredstva pri radu.	- Razvija odgovornost prema kvalitetnom radu i ispunjavanju radnih obaveza.	Vježba: - Dezinfekcija i sterilizacija alata, pribora i salona. - Vježba: - Položaj tijela za vrijeme rada.
- Analiza kose - Upoznaje se sa fizičkim osobinama dlake, debljinom dlake, bojom dlake različitih vrsta kose. - Upoznaje se sa sirovinama za izradu perika i vlasnih dodataka.	- Analizira karakteristike dlake. - Analizira karakteristike prave kose. - Analizira karakteristike kovrdžave kose. - Analizira karakteristike prirodne i sintetičke dlake. - Analizira karakteristike hemijski preparirane kose. - Vizuelno i opipom određuje kvalitet kose i dlake. - Raspoznaje kosu dobrog i lošeg kvaliteta. - Procjenjuje stanje dlake i vlasišta. - Prepoznaje boju	- Razvija sposobnost preciznog opažanja i uočavanja.	Vježba: - Određivanje kvaliteta kose vizuelno i opipom.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
	<p>kose.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razlikuje sirovine za izradu vlasuljarskih proizvoda. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Pranje i njega kose, perika i vlasnih dodataka - Upoznaje se sa postupkom pranja i njege kose, sredstvima za pranje, pravilnim izborom šampona, regeneratora, za pranje i njegu pererike i vlasnih dodataka od prirodne i sintetičke vlasi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uvježbava tehniku pokreta ruku. - Pere masnu i suhu kosu, njeguje kosu pri čemu odabira i koristi odgovarajući šampon u zavisnosti od stanja dlake i vlasišta. - Primjenjuje sredstva za njegu masne i suve kose i za njegu vlasišta, - Pere i njeguje perike i vlasne dodataka od prirodne i sintetičke vlasi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost preciznog opažanja i uočavanja. - Razvija ekonomičnost. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pranje kose - tehnika pokreta ruku.
<ul style="list-style-type: none"> - Šišanje - Upoznaje se sa vrstama šišanja, pripremom, alata i pribora i stranke. 	<ul style="list-style-type: none"> - Priprema stranku, alat i pribor za šišanje. - Šiša kosu makazama. - Šiša kosu šišaćem. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija preciznost i stabilnost pri radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika šišanja makazama i šišaćem.
<ul style="list-style-type: none"> - Brijanje brade - Upoznaje se sa postupkom brijanja brade. - Upoznaje se sa razlozima za upotrebu hirurških rukavica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pregleda kožu lica i glave i utvrđuje stanje. - Priprema stranku. - Priprema alat, pribor i materijal za brijanje, birajući odgovarajuću pastu. - Brije bradu, uz poštovanje šeme brijanja. - Umiva i osvježava lica pogodnim preparatom za njegu i dezinfekciju kože posle brijanja. - Koristi zaštitne rukavice. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija preciznost opažanja i uočavanja. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Priprema alata, pribora i materijala i stranke za brijanje
<ul style="list-style-type: none"> - Prepariranje kose (mini- val) - Upoznaje se sa 	<ul style="list-style-type: none"> - Pregleda kosu, - Priprema alat, pribor i materijal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija odgovornost prema radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika uvijanja kose,

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
procesom prepariranja kose (mini val).	<ul style="list-style-type: none"> - Priprema kosu za ondulaciju, alat, pribor i materijal. - Dijeli kosu na polja i oblikuje makazama. - Bira namotače odgovarajuće debljine, - Priprema preparat za nanošenje. - Uvija kosu, prati djelovanje preparata na kosu. - Vršiti neutralizaciju i ispiranje kose. - Primjenjuje sredstva za njegu kose. - Šiša i češlja po potrebi i učvršćuje kosu. 		neutralizacija i njega kose.
<ul style="list-style-type: none"> - Dnevna frizura - Upoznaje: - Pripremu alata, pribora i materijala. - Primjenu tehnike kod izrade dnevne frizure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Priprema alat, pribor i materijal za izradu dnevnih frizura. - Priprema kosu za izradu dnevne frizure. - Primjenjuje različite tehnike izrade dnevne frizure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija odgovornost, stabilnost i sposobnost pri radu. 	Vježba: <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika izrade dnevne frizure.
<ul style="list-style-type: none"> - Namjenske frizure - Upoznaje: - Vrste namjenskih frizura. - Dnevnu i koktel frizuru. - Večernju frizuru. 	<ul style="list-style-type: none"> - Izrađuje dnevne frizure u zavisnosti od dužine kose. - Prečešlja dnevne i koktel frizure sa određenim dodacima koji karakterišu frizuru. - Kreira večernje frizure i postavljanje ukrasa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost i sigurnost. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Bojenje kose - Upoznaje se sa uticajem odnosa boje i hidrogena na proces bojenja kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Određuje odnos boje i hidrogena. - Priprema kosu za bojenje (izrastka i cijele dužine), odnos boje u 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost preciznog opažanja i uočavanja. 	Vježbe: <ul style="list-style-type: none"> - Boji kosu u različite tonove.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje vrste boja i preliva za nijansiranje kose i njihovu primjenu. - Upoznaje postupke bojenja izrastka i cijele dužine kose, bijeljenja isječene kose anilinskim bojama, obezbojavanja kose (izrastka cijele dužine kose) i odsječene kose. 	<ul style="list-style-type: none"> zavisnosti od prirodne nijanse kvaliteta i stepena oštećenosti kose. - Bira različite vrste oksidacionih boja u zavisnosti od prirodne nijanse, kvaliteta i stepena oštećenosti kose. - Boji izrastak. - Boji isječenu kosu oksidacionim bojama. - Boji različitim bojama u različite tonove, boji oštećenu kosu anilinskim i oksidacionim bojama, - Vršiti obezbojavanje bijeljenja cijele dužine i izrastka. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Engleski i holandski uplit - Upoznaje se sa engleskim i holandskim uplitom. - Upoznaje se sa izradom krepa i njegovom primjenom. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti jednostruko i dvostruko uplitanje. - Izrađuje i primjenjuje krep. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost, preciznost i sigurnost pri radu. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Kordlovanje - Upoznaje pripremu alata, pribora i sirovina za kordlovanje, - Upoznaje postupak kordlovanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti montiranje kordl mašine za ušivanje tresa za pantljiku. - Obavija tres oko pantljike i vrši njeno ušivanje. - Radi na kordl mašini. - Izrađuje završni dio pletenica. 		<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Montiranje i rad na kordl mašini.
<ul style="list-style-type: none"> - Knipfanje - Navodi vrste knipfanja. - obrazlaže primjenu knipfanja jednim čvorom i knipfanja 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti izbor materijala na kojem se vrši knipfanje. - Vršiti pripremu sirovina i materijala 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ekonomičnost, sposobnost i preciznost. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravilno vezivanje čvora, knipfanje duplim čvorom.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
duplim čvorom. - Objašnjava smjer i gustinu knipfanja, - Navodi postupak knipfanja.	za knipfanje. - Vršiti knipfanje jednim čvorom i uvježbava držanja igle pri vezivanju kose za određenu vrstu materijala. - Vršiti pravilno vezivanje čvorova, - Vršiti pravilan smjer knipfanja kod brade, brkova, obrva i dr. - Vršiti knipfanje duplim čvorom i uvježbava vezivanja duplog čvora.		

Razred: DRUGI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Klasično šišanje - Upoznaje se sa tehnikama šišanja (okruglo šišanje, ravno šišanje, bubi - knopf šišanje). 	<ul style="list-style-type: none"> - Uvježbava tehniku okruglog, ravnog i bubi - knopf šišanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost, preciznost, stabilnost. 	<ul style="list-style-type: none"> - Praktičan rad se izvodi kod svih radnih operacija na lutki (učilo) ili na modelu (stranka).
<ul style="list-style-type: none"> - Moderno šišanje - Upoznaje postupke oblikovanja kose - moderno šišanje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oblikuje kosu makazama za sve vrste modernih linija. - Šiša kosu za mini val linije. - Šiša kosu za klasične dnevne frizure, frizure iz namotača i talasa od šestica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu i profesionalnu preciznost i sposobnost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika oblikovanja kose makazama.
<ul style="list-style-type: none"> - Šišanje kod djece - Upoznaje postupke: <ul style="list-style-type: none"> - klasičnog šišanja, - modernog šišanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Primjenjuje tehnike klasičnog i modernog šišanja kod djece. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija preciznost i odgovornost pri radu. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Izrada talasa na više načina - Upoznaje postupke: <ul style="list-style-type: none"> - izrade talasa prstima, - izrade talasa od šestica sa razdeljkom i bez razdeljka, - izradu talasa iz namotača. 	<ul style="list-style-type: none"> - Izrađuje talase prstima. - Izrađuje talase šesticama. - Izrađuje talase namotačima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost i preciznost pri radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Izrada talasa prstima, šesticama i namotačima.
<ul style="list-style-type: none"> - Oblikovanje klasičnih dnevnih frizura - Upoznaje: <ul style="list-style-type: none"> - Pranje kose i postupke primjene sredstava za regeneraciju kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti pranje kose i primjenjuje sredstva za regeneraciju kose u zavisnosti od stanja i tipa kose i vlasišta. - Navija i češlja kosu različitim tehnikama. - Primjenjuje sredstva za učvršćivanje kose. - Lakira kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija odgovornost i preciznost pri obavljanju posla. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika navijanja i češljanja kose.
<ul style="list-style-type: none"> - Izrada mini - val ondulacije na zdravoj kosi - Upoznaje se sa 	<ul style="list-style-type: none"> - Pere kosu, upotrebljavajući odgovarajuće preparate, u 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost i preciznost u radu. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<p>primjenom alata, pribora i materijala.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje tehnike pranja kose, navijanja kose djelovanjem preparata na kosu, neutralizacijom - fiksiranjem kose. 	<p>zavisnosti od tipa kose.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Navijanja kosu, uz upotrebu različitih pribora i materijala. - Provjerava djelovanja preparata na kosu. - Neutrališe - fiksira kosu. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Izrada dnevnih modernih frizura fen- aparatom - Upoznaje se sa pravilnim usmjeravanjem kose četkom i fenom na različitoj dužini kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obavlja pravilno usmjeravanje kose četkom i fenom, u zavisnosti od dužine kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija preciznost i pouzdanost kao i motivaciju za dalje obrazovanje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usmjeravanje kose četkom i fenom (feniranje).
<ul style="list-style-type: none"> - Spektar boja - Upoznaje: - osnovne boje, izvedene boje i boje koje se međusobno matiraju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razlikuje osnovne boje, izvedene i boje koje se međusobno matiraju. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija i usvaja radnu i profesionalnu odgovornost. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Korišćenje hidrogena u frizerskoj struci - Navodi vrste hidrogena (3%, 6%, 9%, 12%). 	<ul style="list-style-type: none"> - Obrazlaže uslove primjene hidrogena različite jačine, - Primijenjuje hidrogen kod bojenja kose, - Primijenjuje hidrogen kod bijeljenja, - Primjenjuje hidrogen kod preliva za kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primjena hidrogena kod bojenja i preliva za kosu.
<ul style="list-style-type: none"> - Boji kosu u prirodne tonove - - Objašnjava postupak bojenja kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Boji kosu u crnu nijansu. - Boji kosu u tamno smeđu nijansu. - Boji kosu u srednje smeđu nijansu. - Boji kosu u tamnoplavu pepeljastu nijansu. - Boji kosu u srednje pepeljastu nijansu. - Boji kosu u svijetlo plavu nijansu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija stručnost, odgovornost i preciznost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika bojenja kose u prirodne tonove.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Miješanje boje iz iste serije radi dobijanja čistih tonova - Objašnjava ulogu hidrogena u bojenju kose. - Navodi postupke nanošenja boje na kosu. - Objašnjava postupak pranja bojene kose i primjenu sredstava za brzu regeneraciju kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira odnos boje i hidrogena i njegov uticaj na dobijanje tonova. - Boji kosu. - Pere kosu. - Primjenjuje sredstva za regeneraciju kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja i preciznost u radu. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Nijansiranje kose kolor šamponom - Objašnjava odnos kolor šampona i hidrogena. - Navodi postupak nanošenja kolor šampona na kosu. - Objašnjava djelovanje preliva na kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira odnos hidrogena i preliva. - Priprema kosu za nanošenje kolor šampona. - Nanosi kolor šampon na kosu. - Određuje vrijeme djelovanja preliva na kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost, pouzdanost u radu. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Njega oštećene kose - Objašnjava proces pakovanja kose kremama i uljima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pakuje kosu kremama. - Pakuje kosu uljima. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost i pouzdanost. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Brijanje i izbrijavanje - Analizira: - Pravilan postupak pri brijanju brade, - Izbrijavanje brade. 	<ul style="list-style-type: none"> - Primjenjuje pravilan postupak kod brijanja brade i glave. - Izbrijava i njeguje lice prije i poslije brijanja. - Brije glavu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija odnos prema bezbjednom radu. 	Vježba: - tehnika brijanja i izbrijavanja.
<ul style="list-style-type: none"> - Masaža lica i kože glave - Upoznaje se sa vrstama masaže: prstima, vibracionim aparatom. 	<ul style="list-style-type: none"> - Masira lice i kožu glave prstima i vibracionim aparatom. - Analizira uticaj hladnih i toplih obloga na kožu lica i glave. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost i preciznost. 	Vježba: - primjena tehnike kod masaže lica i glave.
<ul style="list-style-type: none"> - Oblikovanje brade i brkova - Upoznaje: 	<ul style="list-style-type: none"> - Bira razne oblike brade i brkova u zavisnosti od oblika 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu i profesionalnu odgovornost u radu. 	Vježba: - Tehnika oblikovanja brade i

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Oblike brade i brkova, - Tehniku oblikovanja brade i brkova, - Modu i estetsko oblikovanje brade i brkova. 	<ul style="list-style-type: none"> lica. - Primjenjuje tehniku oblikovanja brade i brkova, prateći modu i estetsko oblikovanje. 		brkova.
<ul style="list-style-type: none"> - Klasično šišanje suve i mokre kose - Upoznaje se sa: - Vrstama šišanja, - tehnikama izrade prelaza na vratu, - Obradom zulufa i fazona oko ušiju, - Skraćivanjem i proređivanjem kose, - Šišanjem prema kvalitetu kose i obliku glave. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uvježbava tehniku šišanja suve i mokre kose. - Izrađuje prelaze na vratu. - Obrađuje zulufe i fazone oko ušiju. - Skraćuje i proređuje kosu u zavisnosti od kvaliteta kose i oblika glave. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja, sposobnost i preciznost u radu. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Šišanje brijačem - Upoznaje se sa: - Pednostma šišanja brijačem pri izradi frizure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti podjelu kose i obrađuje kosu brijačem. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Oblikovanje klasičnih frizura fen - aparatom - Upoznaje se sa: - Formiranjem svih vrsta razdeljka, - Oblikovanjem frizure prema zahtjevu stranke, - Oblikovanjem frizure prema modi, estetskom izgledu i kvalitetu kose, - Završnim dijelom češljanja i lakiranjem kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oblikuje klasične frizure fen - aparatom. - Formira sve vrste razdeljka. - Oblikuje frizure prema zahtjevu stranke, prema modi i prema estetskom izgledu. - Vršiti završno češljanje i lakiranje kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost i preciznost u radu. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Bojenje brade i brkova - Opisuje: - postupak kod bojenja brade i brkova. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti bojenje brade i brkova. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu odgovornost i preciznost u radu. 	Vježba: - Tehnika bojenja brade i brkova.
<ul style="list-style-type: none"> - Šišanje - Upoznaje se sa: - Vrstama šišanja na modelu, 	<ul style="list-style-type: none"> - Zna pripremu za šišanje- podjela. - Pravilno obrađuje kosu na modelu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija profesionalnu i ličnu odgovornost u radu. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Vrstama šišanja na vlasuljarskim dodatcima, - Pripremom modela, alata i pribora za šišanje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pravilno šiša periku. - Pravilno šiša vlasuljarski dodatak. 		
<ul style="list-style-type: none"> - Izrada montura za pozorišne perike - Upoznaje se sa: - Vrstama monture, - Uzimanjem mjere za monturu, - Vrstama materijala za izradu pozorišnih montura, - Načinom izrade monture. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprovodi postupak mjerenja i prenošenja mjere za periku. - Vršiti iscrtavanje mjere za monturu i postavljanje keper pantljike. - Vršiti ušivanje keper pantljike, presvlačenje felera, postavljanje i ušivanje. - Izrađuje monture za istorijske, razne karakterne (komične) perike, - Izrađuje monture za šišanje perika. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu i profesionalnu odgovornost i preciznost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika uzimanja mjere za monturu i način izrade monture.
<ul style="list-style-type: none"> - Lijepljenje i održavanje vlasuljarskih dodataka - Upoznaje se sa: - vrstama vlasuljarskih dodataka, - materijalom za lijepljenje vlasuljarskih dodataka, - lijepljenjem i održavanjem vlasuljarskih dodataka. 	<ul style="list-style-type: none"> - Priprema materijal za lijepljenje vlasuljarskih dodataka, - Upoređuje različite načine lijepljenja vlasuljarskih dodataka, - Skida i održava vlasuljarske dodatke koji se lijepe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu i profesionalnu odgovornost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika lijepljenja vlasuljarskih dodataka.
<ul style="list-style-type: none"> - Istorijski razvoj i oblici frizura - Upoznaje se sa frizurama (muške i ženske) Egipćana, antičke kulture, rimskog carstva, srednjeg vijeka, renesanse, baroka, rokokoja, ampira, 	<ul style="list-style-type: none"> - Izrađuje frizure iz doba antike, rimskog carstva, srednjeg vijeka, renesanse, baroka, rokokoja, ampira, bidermajera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
bidermajera.			
<ul style="list-style-type: none"> - Izrada ličnih i filmskih perika - Upoznaje se sa vrstama materijala za ličnu i filmsku monturu perika i njihovu izradu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bira materijal za ličnu ili filmsku monturu perika. - Uzima mjere i prenosi na monturu. - Šije monture. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu preciznost u radu. 	

Razred: TREĆI

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
<ul style="list-style-type: none"> - Koktel i večernje frizure - Upoznaje se sa vrstama: - Koktel i večernjih frizura na kratkoj kosi, na srednjoj dužini kose, na dugoj kosi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vršiti oblikovanje koktel frizura na kratkoj, srednjoj i dugoj kosi. - Vršiti oblikovanje večernjih frizura na kratkoj, srednjoj i dugoj kosi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu i profesionalnu odgovornost i preciznost u radu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Praktičan rad se izvodi kod svih radnih operacija na lutki (učilo) ili modelu (stranki), <p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika izrade koktel i večernjih frizura.
<ul style="list-style-type: none"> - Boji kosu u specijalne tonove - Upoznaje se sa tehnikama bojenja: plave, crvene, srebrne, pepeljaste kose. - Objašnjava postupak pripreme modela, alata, pribora i materijala. - Razumije proces djelovanja boje na kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Priprema model, alat, pribor i material. - Definiše pravilan odnos boje i hidrogena. - Boji kosu u specijalne tonove plave boje. - Boji kosu u specijalne tonove crvene boje. - Boji kosu u specijalne tonove srebrne boje. - Boji kosu u specijalne tonove pepeljaste boje. - Sprovodi postupak bojenja na cijeloj dužini i izrastku. - Boji svijetlo oštećene kose u tamnu nijansu: predpigmentacija crvenim tonovima. - Pere kosu i primjenjuje sredstva za regeneraciju kose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika bojenja kose specijalnim bojama kod cijele dužine i izrastka.
<ul style="list-style-type: none"> - 3. Bojenje brade i brkova - Upoznaje se sa postupkom bojenja brade i brkova. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira katalog boja, vrste boja i kolora za bojenje - Bira boje iz kataloga - Boji bradu i brkove - Prati i pregleda djelovanje bojenja, pranje i njega. - Primjenjuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika bojenja brade i brkova.

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
	tehniku kod bojenja brade i brkova		
<ul style="list-style-type: none"> - Bojenje sto posto sijede kose - Upoznaje postupke bojenja kose u svijetle i tamne tonove. - - Upoznaje postupke predpigmentacije sijede kose bojom, nanošenje i djelovanje boje na kosu i korekturu bojene kose bojom i prelivom. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizira odnos boje i hidrogena. - Boji izrastak. - Boji cijelu dužinu kose u svijetle i tamne tonove. - Vršiti predpigmentaciju sijede kose bojom. - Obavlja korekturu kose bojom i prelivom. - Obavlja predpigmentaciju kod nejednako obojene kose bojom i prelivom. - Pere i njeguje kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja. - Razvija ličnu preciznost i ekonomičnost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tehnika predpigmentacije sijede kose. <p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tehnika korekture kose bojom i prelivom.
<ul style="list-style-type: none"> - Moderno šišanje - Poznaje vrste modernog šišanja. - Upoznaje obradu kose makazama sa mikro zupcima. - Upoznaje takmičarska i revijalna šišanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uvježbava različite vrste modernog šišanja prema kvalitetu kose - obrada kose makazama. - Obrađuje kosu makazama sa mikro zupcima. - Prorjeđuje kosu efilir makazama. - Obrađuje špiceve brijačem. - Obavlja takmičarska i revijalna šišanja. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija ličnu i profesionalnu sposobnost i preciznost. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stručna ekskurzija: - Učešće i posjeta frizerskim takmičenjima, seminarima i revijama <p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tehnika obrade kose makazama.
<ul style="list-style-type: none"> - Moderna frizura fen - aparatom - Poznaje vrste modernih frizura i tehniku izrade fen-aparatom. - Upotreba raznih učvršćivača i krema za kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uvježbava izradu različitih vrsta modernih frizura, tehnika rada feniranja i završnog češljanja. - Radi frizure prema želji stranke, prema vrsti šišanja, kvalitetu kose, modi i estetskom izgledu. - Primjenjuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Razvija stručnost, radnu i profesionalnu odgovornost. 	

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
	<ul style="list-style-type: none"> različite učvršćivače i kreme za kosu. Izrađuje revijalne frizure 		
<ul style="list-style-type: none"> Bijeljenje i šatiranje kose Upoznaje: Vrste blanša, pripremu kose i mase za bijeljenje, Postupak bijeljenja kod cijele dužine i izrastka, Šatiranje kose blanševima, bojama uz upotrebu namotača, kape i najlon folije. 	<ul style="list-style-type: none"> Priprema masu za bijeljenje Priprema kosu za bijeljenje i Bijeli cijelu dužinu i izrastak Šatira kosu blanševima, Šatira kosu bojama uz upotrebu namotača, Šatira kosu uz upotrebu kape, Šatira kosu uz upotrebu najlon folije za šatiranje. Prati djelovanja blanša na kosu, Pere i njeguje bijeljenu kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja kao i sigurnost i preciznost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> Postupak bijeljenja kose kod cijele dužine i izrastka.
<ul style="list-style-type: none"> Izrada minivala na bijeljenoj kosi Upoznaje se sa: procedurom pri izradi minivala djelovanjem preparata na kosu, izradom minivala na šatiranoj kosi, izradom minivala na na bijeljenoj kosi. izradom minivala na na različitoj strukturi kose. 	<ul style="list-style-type: none"> Određuje stepen oštećenosti kose. Pere kosu. Bira i priprema pribor, alat i materijal. Uvija kosu. Izrađuje minival na bijeljenoj kosi. Izrađuje minival na šatiranoj kosi. Izrađuje minival na različitoj, strukturi kose. Prati djelovanje preparata na kosu. Sprovodi postupak neutralizacije - fiksiranja. Ispira kosu i nanosi sredstva za njegu kose, Šiša kosu. 	<ul style="list-style-type: none"> Razvija ličnu i profesionalnu preciznost, pouzdanost i odgovornost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tehnika izrade minivala na bijeljenoj, šatiranoj i različitoj strukturi kose.
<ul style="list-style-type: none"> Ispravljanje kovrdžave kose Upoznaje se sa 	<ul style="list-style-type: none"> Ispravlja prirodne kovrdže fen - aparatom 	<ul style="list-style-type: none"> Razvija ličnu sposobnost u radu. 	<p>Vježba:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tehnika ispravljanja

Informativni ciljevi i sadržaji	Formativni ciljevi	Socijalizacijski ciljevi	Preporuke za izvođenje nastave
učenik	učenik	učenik	
tehnika ispravljanja prirodno kovrdžave.	- Ispravlja prirodne kovrdže hemijskim preparatom.		kovrdžave kose.
- Njega zdrave i oštećene kose - Upoznaje se sa načinom njege zdrave kose i načinom njege oštećene kose.	- Pravilno priprema sredstva za njegu zdrave i oštećene kose. - Bira sredstva za njegu kose u zavisnosti od stanja i tipa kose. - Njeguje zdravu i oštećenu kosu primjenjujući odgovarajuća sredstva. - Upotrebljava sredstva za učvršćivanje kose, - Masira korjen kose (vlasišta).	- Razvija ličnu sposobnost i ekonomičnost u radu.	
- Karakterne frizure - Upoznaje se sa vrstama karakternih frizura.	- Izrađuje i kreira karakterne frizure: klovna, vještice, đavola.	- Razvija ličnu i profesionalnu odgovornost.	
- Razdeljak i cvijet - Upoznaje se sa vrstama razdjeljka i cvijeta.	- Izrađuje uplet za različite vrste razdjeljka i cvijeta, - Tamburira razdeljak i cvijet na vlasuljarskim dodacima.	- Razvija sposobnost korišćenja teorijskog znanja.	Vježba: - Tehnika izrade razdjeljka i cvijeta na vlasuljarskim dodacima.
- Kreiranje stilskih frizura - Upoznaje načine izrade stilskih frizura za scenske likove u duhu režijskih zahtjeva.	- Vršiti izradu frizure klasičnog stila. - Vršiti izradu frizure romantičnog stila. - Vršiti izradu frizure uz asimetričan stil i stil složenog lista.	- Razvija ličnu i profesionalnu odgovornost u radu.	
- Fantazi frizura - Upoznaje se sa vrstama fantazi frizura.	- Kreira fantazi frizure. - Kreira frizure prema odgovarajućem liku. - Kreira frizure prema namjeni.	- Razvija ličnu i profesionalnu odgovornost, preciznost i sposobnost u radu.	

- Tehnologija zanimanja sa praktičnom nastavom je jedinstven nastavni predmet.
- Tehnologija zanimanja ima karakter teorijske nastave, izvodi se sa cijelim odjeljenjem.
- Vježbe koje su predviđene u katalogu znanja izvode se na časovima tehnologije zanimanja, primjenom pojedinačnog, grupnog oblika rada (u grupi najviše do 6 učenika).
- Praktična nastava izvodi se u objektima škole (školska radionica, odnosno frizerski salon) i objektima privrednih društava koja se bave frizerskim uslugama (frizerski saloni otvorenog tipa, frizerski saloni pri: televiziji, pozorištu, ugostiteljskom objektu). Na praktičnoj nastavi učenik primjenom stručno teorijskih znanja u praksi stiče potrebne kompetencije za obavljanje poslova i zadataka za zanimanja ovog obrazovnog programa. Praktični radovi u objektima izvode se na modelima i na lutkama.

5. Okvirni spisak literature i drugih izvora:

- Stručna knjiga "Frizer" - Dino Pekarić
- Savremene frizerske procedure i kozmetika kose - Senka Mazić, Dragana Bogičević.

6. Materijalni uslovi za izvođenje nastave:

R.br.	Naziv artikla	Namjena	Tehničke karakteristike	Proizvođač	Količina
1	Hauba sa staklom, stojeća	Sušenje kose i minivala	220V, 1050W	Muster	3
2	Fen "Racing" 2500	Sušenje kose	220V, 1600W	Muster	8
3	Kolica radna 5/1 pokretna	Stalak za viklere i pribor	PVC	Muster	5
4	Makaze solingen	Šišanje, modeliranje	51/2	Dovo	8
5	Makaze filir solingen	Prorjeđivanje kose	33 zupca	Gotta	8
6	Trimer držač	Šišanje i prorjeđivanje kose	Sa tri nastavka	Muster	8
7	Žilet trimera	Nožić za trimer	5/1	Muster	8
8	Mašinica za šišanje	Mašinsko šišanje	220V 15W	Moser	8
9	Pajalica	Za uklanjanje kose i dlaka	PVC	Muster	8
10	Mantil za šišanje dugi	Zaštita pri šišanju	Poliamid	Muster	8
11	Prskalica za vodu	Vlaženje kose	PVC, 200ml	Matador	8
12	Štil češalj	Odvajanje pramenova	PVC/metal	Matador	15
13	Češalj veliki	Češljanje kose	PVC	Matador	8
14	Češalj srednji	Češljanje kose	PVC	Matador	8
15	Češalj	Raščešljavanje minivala	PVC	Garman	15
16	Češalja francuz	Razdvajanje farbe	PVC	Muster	8

R.br.	Naziv artikla	Namjena	Tehničke karakteristike	Proizvođač	Količina
17	Četka	Za feniranje	Keramička o 70	Muster	15
18	Četka	Za feniranje	Keramička o 50	Muster	8
19	Četka	Za feniranje	Keramička o 35	Muster	8
20	Četka	Za raščešljavanje	PVC pneumatik	Muster	15
21	Ogledalo ručno	Za pokazivanje frizure	PVC	Muster	8
22	Mrežica	Za vodenu ondulaciju	PVC	Muster	15
23	Mantil	Za češljanje	Poliamid	Muster	15
24	Štitnik	Zaštita za oči od prskanja laka	PVC	Muster	15
25	Školjka za uši	Zaštita ušiju od farbe	PVC	Muster	30
26	Presa za kosu	Termičko modeliranje kose	220V / 60W	Muster	15
27	Štipaljka velika	Za pripijanje kose	Al	Muster	200
28	Štipaljka srednja	Za pripijanje kose	Al	Muster	200
29	Štipaljka mala	Za pripijanje kose	Al	Muster	200
30	Vikler veliki	Za minival	Fe	Muster	1000
31	Vikler srednji	Za minival	Fe	Muster	1000
32	Vikler mali	Za minival	Fe	Muster	1000
33	Zdjelica	Za pripremu farbe	PVC	Muster	8
34	Četka	Za farbanje	PVC	Muster	8
35	Mantil	Za farbanje	Guma	Muster	8
36	Kapa sa heklicom	Za šatiranje kose	Guma	Muster	15
37	Folija	Za šatiranje	Najlon PVC	Lisap	15
38	Kapa termo	Za minival	Poliamid	Muster	15
39	Vikler veliki	Za minival	Drvo	Muster	1000
40	Vikler srednji	Za minival	Drvo	Muster	1000
41	Vikler mali	Za minival	Drvo	Muster	1000
42	Vikler veliki	Za minival	PVC	Muster	1000
43	Vikler srednji	Za minival	PVC	Muster	1000
44	Vikler mali	Za minival	PVC	Muster	1000
45	Vikler veliki - spiralni	Za spiralni minival	PVC	Muster	1000

R.br.	Naziv artikla	Namjena	Tehničke karakteristike	Proizvođač	Količina
46	Vikler mali - spiralni	Za spiralni minival	PVC	Muster	1000
47	Peškir pamučni	Za posušivanje kose	50x100	Aconi	150
48	Stolica	Radna profesionalna unisex	937/29	Muster	8
49	Klima aparat	Klimatizacija prostorije	12"	LG	1
50	Veš mašina	Za pranje	Standard	Gorenje	1
51	Veš mašina	Za sušenje	Standard	Gorenje	1
52	Aparat za sterilizaciju	Sterilizacija alata i pribora	Sterix 229/E	Muster	1
53	Aparat sa komorom (vapo)	Za ubrzavanje farbanja	Vapor Boy 936/E	Muster	1
54	Šamponjera duo sa stolicom	Za pranje i šamponiranje	Oklahoma 758/2	Muster	1
55	Računar - PC	Za praćenje i analizu	Pentium 4	Athlon	1
56	TV aparat	Video nastava	51 cm	Sony	1
57	Video rekorder	Video nastava	Standard	Sony	1
58	Kvarcna lampa - stojeća	Za termalnu obradu kose	220V 850W	Muster	3
59	Aspirator	Za filtriranje kiselinskih para	220V o30cm	Iskra	1
60	Britva	Za brijanje i fazoniranje	INOX	Muster	15
61	Fen "Racing" 2500	Sušenje kose	220V, 1600W	Muster	7
62	Makaze solingen	Šišanje, modeliranje	51/2	Dovo	7
63	Makaze filir solingen	Prorjeđivanje kose	33 zupca	Gotta	7
64	Trimer držač	Šišanje i prorjeđivanje kose	Sa tri nastavka	Muster	7
65	Žilet trimera	Nožić za trimer	5/1	Muster	7
66	Mašinica za šišanje	Mašinsko šišanje	220V 15W	Moser	7
67	Pajalica	Za uklanjanje kose i dlaka	PVC	Muster	7
68	Mantil za šišanje dugi	Zaštita pri šišanju	Poliamid	Muster	7
69	Prskalica za vodu	Vlaženje kose	PVC, 200ml	Matador	7
70	Češalj veliki	Češljanje kose	PVC	Matador	7
71	Češalj srednji	Češljanje kose	PVC	Matador	7

R.br.	Naziv artikla	Namjena	Tehničke karakteristike	Proizvođač	Količina
72	Češalja francuz	Razdvajanje farbe	PVC	Muster	7
73	Četka	Za feniranje	Keramička o 50	Muster	7
74	Četka	Za feniranje	Keramička o 35	Muster	7
75	Ogledalo ručno	Za pokazivanje frizure	PVC	Muster	7
76	Zdjelica	Za pripremu farbe	PVC	Muster	7
77	Četka	Za farbanje	PVC	Muster	7
78	Mantil	Za farbanje	Guma	Muster	7
79	Peškir pamučni	Za posušivanje kose	50x100	Aconi	150
80	Klima aparat	Klimatizacija prostorije	12"	LG	1
81	Aparat za sterilizaciju	Sterilizacija alata i pribora	Sterix 229/E	Muster	1
82	Traka okovratna	Za higijenu šišanja	Papir	Muster	15
83	Aparat za nadogradnju kose	Za nadogradnju kose	Termalni, 220V	Muster	2
84	Lijepak	Za lijepljenje kose	Silikonski vosak	Muster	15
85	Kosa prirodna	Za nadogradnju	Prirodna	Apropos	15
86	Kosa sintetička	Za pletenice	Sintetika	Apropos	15
87	Kordel	Za strojno uvijanje pletenica	Ručno	Apropos	15
88	Postolje	Za perike i modele kose	PVC	Apropos	15
89	Vlasulja duga	Prekrivanje tjemena	Prirodna kosa	Apropos	5
90	Vlasulja kratka	Prekrivanje tjemena	Prirodna kosa	Apropos	5
91	Pribor	Za ušivanje i namještanje	Kpl	Apropos	15
92	Mrežica	Za pridržavanje monture	PVC	Apropos	15
93	Kompjuter sa odgovarajućim softverom	Demonstracija frizura	-	-	1

7. Obavezni način provjeravanja i ocjenjivanja znanja učenika

- Znanje se provjerava i ocjenjuje putem:
- Usmenog odgovora, najmanje jedna ocjena u svakom klasifikacionom periodu,
- Praktičnih radova, koji se rade na praktičnoj nastavi, najmanje jedna ocjena u svakom klasifikacionom periodu.

8. Uslovi za napredovanje i završetak predmeta

- Pozitivna ocjena na kraju školske godine izvedena iz ocjena usmenih odgovora i praktičnih radova.

9. Profil stručne spreme nastavnika i saradnika

- Najmanje položeni majstorski ispit - obrazovni program frizer/frizerka i položen pedagoško- andragoški ispit.

10. Povezanost predmeta

Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Poznavanje materijala	Estetika i umjetnost	Osnovi zdravstvenog obrazovanja
Tema	Tema	Tema	Tema
Razvoj strukture frizera kroz istoriju.	Dezinfekcija i sterilizacija.	Istorijske frizure.	Higijena i zaštita radne sredine i radnog mjesta, lična higijena.
Opis frizerskog salona.			
Higijensko tehnička zaštita.			
Određivanje frizerskih osobina dlake.			
Pranje i njega kose i lica.	Kosa.	Boja.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Tehnika izrade klasične hladne trajne.	Preparati za održavanje lične higijene. Preparati za njegu kose.		Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Vrste i oblici ženskih i muških dnevnih frizura.	Preparati za ondulaciju kose (hladnog trajnog - minival).	Savremena moderna frizura.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Brijanje brade i brkova. Šišanje kod žena, muškaraca i djece. Izrada talasa na više načina (vodena ondulacija). Izrada klasičnih dnevnih frizura kod žena i muškaraca. Korišćenje hidrogena u frizerskoj struci. Bojenje i nijansiranje kose	Preparati za brijanje. Preparati za oblikovanje suve i mokre kose. Preparati za oblikovanje suve i mokre kose. Disperzni sistem. Bojenje i nijansiranje kose.	Savremena moderna frizura.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.

Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Poznavanje materijala	Estetika i umjetnost	Osnovi zdravstvenog obrazovanja
Tema	Tema	Tema	Tema
<p>kod žena i muškaraca.</p> <p>Njega oštećene kose.</p> <p>Brijanje i izbrijavanje.</p>	<p>Preparati za njegu kose i vlasišta.</p> <p>Preparati za brijanje.</p>		
<p>Masaža lica i glave.</p> <p>Prepariranje kose (minival).</p> <p>Bijeljenje i šatiranje kose.</p> <p>Istorijski razvoj vlasuljarstva.</p> <p>Rukovanje vlasuljarskim aparatima, instrumentima i materijalima.</p> <p>Pranje, njega i sušenje kose, perika dodataka i tupea.</p> <p>Učvršćivači za kosu, perike, dodatke i tupe.</p> <p>Obrada odsječene kose.</p> <p>Izrada tresa.</p>	<p>Preparati za ondulaciju kose (hladnog trajnog - minival).</p> <p>Preparati za oksidaciono farbanje.</p> <p>Polimeri.</p> <p>Preparati za njegu kose i vlasišta.</p> <p>Preparati za oblikovanje suve i mokre kose.</p>	<p>Boja.</p> <p>Istorija frizure.</p>	<p>Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.</p> <p>Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.</p>
<p>Izrada namjenskih frizura.</p> <p>Bojenje kose, perika, dodataka i tupea (prirodne i sintetičke dlake -vlasi).</p> <p>Izrada engleskog i holandskog uplita.</p> <p>Izrada koktel i večernjih frizura (na kratkoj, srednjoj i dugačkoj kosi).</p> <p>Bojenje kose u specijalne tonove.</p> <p>Bijeljenje i šatiranje kose (kod žena i muškaraca).</p> <p>Bojenje sto posto sijede kose.</p>	<p>Preparati za oblikovanje suve i mokre kose.</p> <p>Preparati za oksidaciono farbanje.</p> <p>Preparati za oblikovanje suve i mokre kose.</p> <p>Preparati za oksidaciono farbanje.</p> <p>Preparati za izbjeljivanje.</p>	<p>Istorijske frizure.</p> <p>Savremene modne frizure.</p> <p>Boja.</p> <p>Stil oblikovanja.</p>	<p>Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.</p>

Praktična nastava sa tehnologijom zanimanja	Poznavanje materijala	Estetika i umjetnost	Osnovi zdravstvenog obrazovanja
Tema	Tema	Tema	Tema
Izrada minivala bijeljenoj kosi (kod žena i muškaraca).	Preparati za oksidaciono farbanje.		
	Preparati za izbjeljivanje, preparat za minival.		
Moderno šišanje (kratka, srednja i duga kosa kod žena i muškaraca).		Umjetnički stil farbanja.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Izrada moderne frizure fen aparatom (kratka, srednja i duga kosa kod žena i muškaraca).	Preparati za oblikovanje suve i mokre kose.	Umjetnički stil oblikovanja.	
Ispravljanje kovrdžave kose (kod žena i muškaraca). Prepariranje kose (spiralni minival).	Preparati za ispravljanje kose.		
Bojenje brade i brkova.	Preparati za izradu minivala.		
Tehnika kordlovanja (obrada pletenica).	Preparati za oksidaciono farbanje.		
Kniptanje (uvezivanje kose).	Obrada prirodne i sintetičke dlake.		
Šišanje na modelu, vlasuljarskim dodacima.			
Izrada manture za pozorišne perike (mjere za periku).	Sirovine.	Umjetnički stil oblikovanja.	Uticaj frizerskih i kozmetičkih preparata na zdravlje kože i adneksa.
Lijepljenje i održavanje vlasuljarskih dodataka.	Preparati i sirovine.		
Istorijski razvoj i oblici frizura.	Preparati i sirovine za izradu perika.	Istorijske frizure.	
Izrada lične i filmske perike (kratka, srednja i duga kosa) kod žena i muškaraca. Izrađivanje karakternih frizura kod žena i muškaraca.		Umjetnički stil oblikovanja.	
Kreiranje ženskih i muških karakternih frizura.	Preparati i sirovine.		
Izrada fantazi frizura.	Preparati i sirovine.		

2. ISPITNI KATALOZI

2.1. Usmeni ispit

Naziv ispitnog kataloga

2.1.1. Poznavanje materijala

1. Definisati pojam materije.
2. Opisati fizičke i hemijske promjene materije.
3. Navesti različita agregatna stanja materija i njihove promjene.
4. Navesti i imenovati jednostavne formule spojeva koje se koriste u frizerstvu.
5. Navesti osnovne hemijske reakcije u frizerstvu i njihove karakteristike.
6. Objasni činioce kojima u frizerstvu možemo da utičemo na brzinu hemijske reakcije.
7. Definisati pojam disperznog sistema i navesti njegovu podjelu.
8. Navesti razliku između grubo disperznih, kaloidnih i pravih sistema.
9. Objasniti proračun za izračunavanje sastava rastvora (procentna koncentracija). Dati primjer..
10. Navesti i objasniti osobine, način, djelovanje, upotrebu i značaj hidrogena u frizerstvu.
11. Objasniti značaj vode u frizerstvu i podjelu na meku i tvrdu vodu.
12. Definisati pojam elektrolita, i navesti upotrebljive elektrolite u frizerstvu.
13. Objasniti uticaj kiselina i alkoholnih preparata na kosu.
14. Objasniti značaj PH vrijednosti u frizerskim preparatima.
15. Objasniti značaj neutralizacije u frizerstvu.
16. Definisati alkohole i navesti njihovu upotrebu.
17. Objasniti djelovanje alkohola koji se koriste u različitim preparatima u frizerstvu.
18. Definisati karbonske kiseline i navesti njihovu upotrebu.
19. Objasniti djelovanje karbonskih kiselina koje se koriste u različitim preparatima u frizerstvu.
20. Navesti lipide koji prirodno njeguju kosu.
21. Navesti značaj fosfolipida u preparatima za njegu.
22. Navesti vrste polimera i njihovu upotrebu.
23. Navesti i objasniti djelovanje i karakteristike polimera koji su sastojci frizerskih preparata.
24. Navesti i objasniti djelovanje i karakteristike polimera kao sirovine za izradu proizvoda u vlasuljarstvu.
25. Navesti dodatne komponente koji se koriste u preparatima u frizerstvu.
26. Navesti osnovna svojstva dodatnih komponenti kao sastojak preparata u frizerstvu.
27. Navesti upotrebu i objasniti djelovanje dodatnih komponenti u preparatima u frizerstvu.
28. Objasniti prednosti i nedostatke dodatnih komponenti u preparatima u frizerstvu.
29. Definisati pojam dezinfekcije i sterilizacije.
30. Navesti podjelu i značaj sterilizacije.
31. Navesti i objasniti metode sterilizacije i njihov značaj.
32. Navesti osobine i primjenu različitih vrsta dezinfekcionih sredstava.
33. Objasniti načih djelovanja različitih vrsta dezinfekcionih sredstava.
34. Objasniti građu dlake i navesti djelove dlake.
35. Objasniti strukturu keratina - proteina kose i keratinizaciju kose.
36. Navesti i objasniti glavne veze u bjelančevini kose.

37. Navesti i objasniti hemijski sastav i fizička svojstva dlake.
38. Navesti i objasniti tipove kose.
39. Objasniti posljedice mehaničkih, hemijskih i fizičkih uticaja na kosu.
40. Navesti sastav i podjelu osnovnih preparata za održavanje lične higijene.
41. Definisati površinski aktivne materije i navesti njihovu primjenu.
42. Objasniti primjenu površinski aktivnih materija u preparatima za održavanje lične higijene.
43. Navesti podjelu i sastav preparata za njegu kose i vlasišta.
44. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu osnovnih sredstava za njegu kose i vlasišta.
45. Navesti podjelu i sastav preparata za brijanje.
46. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu preparata za brijanje.
47. Navesti podjelu i sastav preparata za oblikovanje mokre i suve kose.
48. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu preparata za oblikovanje mokre i suve kose.
49. Navesti vrste i sastav preparata za ondulaciju kose.
50. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu preparata za ondulaciju kose.
51. Objasniti štetnosti dejstva preparata za ondulaciju kose.
52. Navesti preparate za njegu kose nakon ondulacije.
53. Navesti podjelu i sastav preparata za oksidaciono farbanje.
54. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu preparata za oksidaciono farbanje.
55. Objasniti hemijski proces oksidacionog farbanja.
56. Objasniti štetnosti dejstva preparata za oksidaciono farbanje.
57. Navesti preparate za njegu kose nakon oksidacionog farbanja.
58. Navesti vrste i sastav preparata za nijansiranje ili površinsko farbanje.
59. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu preparata za nijansiranje ili površinsko farbanje kose.
60. Objasniti razliku između nijansiranja i oksidacionog farbanja.
61. Navesti vrste i sastav preparata za kolorisanje.
62. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu preparata za kolorisanje.
63. Objasniti hemijski proces kolorisanja.
64. Objasniti razliku između kolorisanja i oksidacionog farbanja kose.
65. Navesti vrste i sastav preparata za bijeljenje kose.
66. Objasniti djelovanje i praktičnu primjenu preparata za svijetljenje kose.
67. Objasniti hemijski proces svijetljenja kose.
68. Objasniti štetnosti procesa za svijetljenje kose.
69. Navesti preparate za njegu kose nakon svijetljenja.

Naziv ispitnog kataloga

2.1.2. Estetika i umjetnost

1. Definisati pojam i značaj estetike (estetike u frizerstvu).
2. Definisati, razlikovati, navesti primjere, pronaći sličnosti i razlike kod termina: lijepo, moda, stil, trend, kič.
3. Analizirati likovne elemente: liniju i oblik (formu), i njihovu primjenu u frizerstvu.
4. Analizirati likovni (frizerski) elemenat - boju, i navesti njenu funkciju pri kreiranju frizure.
5. Identifikovati problem kompozicije i proporcije, njihovih odnosa i primjene pri kreiranju frizure.
6. Definisati najčešće tipove ljudske figure (analizirati njihove karakteristike koje utiču na odabir pravilne frizure).
7. Definisati i analizirati probleme profila:

- nepravilnost čela,
- nepravilnost nosa,
- nepravilnost brade.

8. Definirati i analizirati probleme anfasa, i podjelu na različite oblike lica.

9. Definirati i analizirati idealan oblik lica - ovalan oblik

10. Definirati i analizirati lice u obliku kruga i navesti pravilne i nepravilne frizure za ovaj oblik lica.

11. Definirati i analizirati lice u obliku trougla i i navesti pravilne i nepravilne frizure za ovaj oblik lica.

12. Definirati i analizirati lice u obliku romba i navesti pravilne i nepravilne frizure za ovaj oblik lica.

13. Definirati i analizirati lice u obliku kvadrata i navesti pravilne i nepravilne frizure za ovaj oblik lica.

14. Praistorija:

1. Uporediti ideal praistorijske Venere (vilendorfske Venere) sa savremenim idealom ženske ljepote.

2. Analizirati problem motiva i boje kod pećinskog (praistorijskog) slikarstva (ranjeni bizon - Altamira).

15. Egipat:

1. Analizirati umjetnost Egipta (piramide u Gizi, egipatski hramovi, način prikazivanja ljudske figure).
2. Analizirati egipatske frizure i kostim.

16. Antička Grčka:

1. Analizirati, razlikovati, uporediti stilove u grčkoj arhitekturi (dorski, jonski i korintski).
2. Uporediti ideal klasične ljepote sa današnjim idealom ljepote.
3. Analizirati grčku frizuru i kostim.

17. Antički Rim:

1. Analizirati antičku rimsku arhitekturu (Panteon, Koloseum) i uporediti je sa antičkom grčkom arhitekturom (Partenon, Erehtejon, Tolos u Delfima).
2. Uporediti antičko grčko i antičko rimsko vajarstvo (portrete).
3. Analizirati rimsku frizuru i kostim.
4. Analizirati ostvarenja antičke rimske umjetnosti na teritoriji Crne Gore (Duklja, mozaici u Risnu i Petrovcu).

18. Vizantija:

1. Analizirati vizantijsku umjetnost.
2. Analizirati vizantijsku frizuru i kostim.

19. Romanika:

1. Analizirati romaničku umjetnost.
2. Analizirati romaničku frizuru i kostim.
3. Analizirati ostvarenje romaničke umjetnosti na teritoriji Crne Gore (Kotor).

20. Gotika:

1. Analizirati gotičku umjetnost (katedrala Notrdam u Parizu, vitraži, portali).
2. Analizirati frizure i kostime gotike.

21. Renesansa:

1. Analizirati renesansnu umjetnost kroz djela Mikelandela, Leonarda i Direra.
2. Analizirati renesansnu frizuru i kostim.
3. Navesti i analizirati nacionalne kulturne vrijednosti renesansnog perioda (Cetinje, Kotor, Perast).

22. Barok:

1. Analizirati baroknu umjetnost.
2. Analizirati baroknu frizuru i kostim.
3. Navesti primjere i analizirati nacionalne kulturne vrijednosti barokne umjetnosti (Perast, Prčanj, Gospa od Škrpjela).

23. Analizirati i uporediti stilove XIX vijeka kroz umjetnička djela, frizure i kostim.

24. Analizirati i uporediti pravce i umjetnička djela moderne umjetnosti.

25. Analizirati savremenu modernu frizuru kroz probleme forme stila i boje

26. Dizajniranje vizuelnog identiteta (zaštitni znak, vizit kartica, plakat za određeni proizvod ili dešavanje).

2.2. Praktični rad sa odbranom

Naziv ispitnog kataloga

2.2.1. Praktični radovi na završnom ispitu

Red. br.	NAZIV I OPIS PRAKTIČNOG RADA	ZNANJA I VJEŠTINE
1.	Izrada talasa na više načina: (na različitoj dužini kose) - Izrada talasa prstima. - Izrada talasa od šestica sa razdjeljkom i bez razdjeljka. - Izrada talasa iz namotača.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
2.	Izrada klasične dnevne frizure: (vodena ondulacija) - Na kratkoj kosi. - Na srednjoj dužini kose. - Na dugoj kosi.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
3.	Izrada klasične frizure fen- aparatom: (na različitoj dužini kose) - Izrada svih vrsta razdeljaka. - Izrada frizure prema zahtjevu stranke. - Izrada frizure prema estetskom izgledu i kvalitetu kose.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
4.	Izrada dnevne moderne frizure: (vodena ondulacija) - Na kratkoj kosi. - Na srednjoj dužini kose. - Na dugoj kosi. - Izrada takmičarskih i revijalnih frizura.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
5.	Izrada dnevne moderne frizure fen aparatom (na različitoj dužini): - Pravilnim usmjeravanjem kose četkom i fenom na različitoj dužini kose. - Izrada takmičarskih i revijalnih frizura.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
6.	Izrada koktel i večernje frizure - Koktel i večernje frizure na kratkoj kosi. - Koktel i večernje frizure na srednjoj dužini kose. - Koktel i večernje frizure na dugoj kosi.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.

Red. br.	NAZIV I OPIS PRAKTIČNOG RADA	ZNANJA I VJEŠTINE
7.	<ul style="list-style-type: none"> - Izrada karakterne frizure (na različitoj dužini kose): - Karakterne frizure; - Klovna, - Vještice, - Đavola. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
8.	<ul style="list-style-type: none"> Izrada razdjeljka i cvijeta: - Izrada uplita za razdjeljak, - Tamburiranje razdjeljka i cvijeta. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
9.	<ul style="list-style-type: none"> Kreiranje stilske frizure (na različitoj dužini kose): - Romantični stil. - Asimetrični stil. - Stil složenog lista. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
10.	<ul style="list-style-type: none"> Izrada fantastične frizure (na različitoj dužini kose): - Kreiranje fantastične frizure. - Kreiranje prema odgovarajućem liku. - Kreiranje prema namjeni. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi.
11.	<ul style="list-style-type: none"> Klasično šišanje (na različitoj dužini kose): - Okruglo šišanje - Ravno šišanje - Bubi- kopf šišanje 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
12.	<ul style="list-style-type: none"> Moderno šišanje (na različitoj dužini kose): - Takmičarska i revijalna šišanja - Oblikovanje kose makazama za sve vrste modernih linija 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
13.	<ul style="list-style-type: none"> Šišanje kod djece (na različitoj dužini kose): - Klasično šišanje - Moderno šišanje - Takmičarska i revijalna šišanja 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
14.	<ul style="list-style-type: none"> Šišanje suve i mokre kose: - Izrada prelaza na vratu - Obrada zulufa i fazona oko ušiju - Skraćivanje i prorjeđivanje kose - Šišanje prema kvalitetu kose i obliku glave 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada
15.	<ul style="list-style-type: none"> Šišanje perika i vlasnih dodataka: - Postupak šišanja perika - Postupak šišanja vlasuljarskih dodataka 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
16.	<ul style="list-style-type: none"> Brijanja i izbrijavanje: - Brijanje brade i brkova - Brijanje glave 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
17.	<ul style="list-style-type: none"> Oblikovanje brade i brkova - Oblikovanje brade i brkova. - Moda i estetsko oblikovanje brade i brkova. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
18.	<ul style="list-style-type: none"> Bojenje kose u prirodne tonove (na različitoj dužini kose): - Bojenje kose u crnu nijansu. - Bojenje u tamnusmeđu nijansu. - Bojenje u srednjesmeđu nijansu. - Bojenje kose u tamnoplavu nijansu. - Bojenje kose u srednje pepeljastu nijansu. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.

Red. br.	NAZIV I OPIS PRAKTIČNOG RADA	ZNAJANJA I VJEŠTINE
	<ul style="list-style-type: none"> - Bojenje kose u svijetloplavu nijansu. - Bojenje perika i vlasnih dodataka. 	
19.	Nijansiranje kose kolor šamponom <ul style="list-style-type: none"> - Na kratkoj kosi. - Na srednjoj dužini kose. - Na dugoj kosi. - Nijansiranje i kolorisanje perika i vlasnih dodataka. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
20.	Bojenje brade i brkova: <ul style="list-style-type: none"> - Bojenje brade, - Bojenje brkova. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
21.	Bojenje kose u specijalne tonove (na različitoj dužini kose): <ul style="list-style-type: none"> - Bojenje u plave tonove. - Bojenje u crvene tonove. - Bojenje u srebrne tonove. - Bojenje u pepeljaste tonove. - Bojenje kose specijalnim bojama. - Postupak bojenja cijele dužine i izrastka. - Bojenje svijetlo oštećene kose u tamnu nijansu. Predpigmentacija crvenim tonovima.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
22.	Bojenje potpuno sijede kose (bojenje cijele dužine i izrastka): <ul style="list-style-type: none"> - Bojenje u svijetle i tamne tonove. - Predpigmentacija sijede kose bojom. - Korektura bojene kose bojom, prelivom. - Predpigmentacija kod nejednako obojene kose bojom, prelivom. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
23.	Bijeljenje i šatiranje kose (na različitoj dužini kose): <ul style="list-style-type: none"> - Postupak bijeljenja cijele dužine i izrastka. - Šatiranje kose blanševima. - Šatiranje kose bojama. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
24.	Ispravljanje kovrdžave kose <ul style="list-style-type: none"> - Ispravljanje prirodnih kovrdža fen aparatom. - Ispravljanje prirodnih kovrdža hemijskim preparatom. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
25.	Izrada mini- vala na zdravoj kosi <ul style="list-style-type: none"> - Minival na kratkoj kosi. - Minival na srednjoj dužini kose. - Minival na dugoj kosi. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
26.	Izrada minivala na bojenoj kosi <ul style="list-style-type: none"> - Minival na kratkoj kosi. - Minival na srednjoj dužini kose. - Minival na dugoj kosi. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
27.	Izrada minivala na bijeljenoj kosi <ul style="list-style-type: none"> - Minival na kratkoj kosi. - Minival na srednjoj dužini kose. - Minival na dugoj kosi. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.
28.	Izrada minivala na šatiranoj kosi <ul style="list-style-type: none"> - Minival na kratkoj kosi. 	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.

Red. br.	NAZIV I OPIS PRAKTIČNOG RADA	ZNANJA I VJEŠTINE
	- Minival na srednjoj dužini kose. - Minival na dugoj kosi.	praktičnog rada.
29.	Izrada minivala na različitoj strukturi kose - Minival na kratkoj kosi. - Minival na srednjoj dužini kose. - Minival na dugoj kosi. - Prepariranje perika i vlasnih dodataka.	Uraditi praktični rad prema pismenoj pripremi za izradu praktičnog rada.

3. OBAVEZNI NAČINI PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA UČENIKA

NASTAVNI PREDMET	OBAVEZNI NAČINI PROVJERAVANJA I OCJENJIVANJA
POZNAVANJE MATERIJALA	Usmeno
ESTETIKA I UMJETNOST	Usmeno
PSIHOLOGIJA RADA	Usmeno
POSLOVNA KOMUNIKACIJA	Usmeno
EKONOMIKA I ORGANIZACIJA RADA	Usmeno
OSNOVE ZDRAVSTVENOG OBRAZOVANJA	Usmeno
PRAKTIČNA NASTAVA SA TEHNOLOGIJOM ZANIMANJA	Usmeno Praktično (praktični radovi)

4. USLOVI ZA NAPREDOVANJE I ZAVRŠETAK OBRAZOVANJA

- U sljedeći razred napreduju učenici koji su na kraju školske godine pozitivno ocijenjeni iz svih nastavnih predmeta koji se izučavaju u tom razredu, obavili profesionalnu praksu i obavili slobodne aktivnosti.
- Stručno obrazovanje u trogodišnjem trajanju za obrazovni program frizer/frizerka završava se polaganjem završnog ispita. Završni ispit se sastoji iz:
 - Pismenog ispita iz maternjeg jezika i književnosti,
 - Usmenog ispita iz poznavanja materijala ili iz estetike i umjetnosti, i
 - Praktičnog rada sa odbranom.

5. NAČIN PRILAGOĐAVANJA PROGRAMA UČENICIMA SA POSEBNIM POTREBAMA

- U skladu sa Zakonom o usmjeravanju djece sa posebnim potrebama, škola je obavezna da na osnovu važećeg programa, izradi posebni program. Posebni program omogućava prilagođeno izvođenje nastave kako bi učenici dostigli propisani stručni standard u svim predmetima, a time i stručne kompetencije.

6. NAČIN PRILAGOĐAVANJA PROGRAMA OBRAZOVANJU ODRASLIH

- Za prilagođavanje obrazovnog programa koji se odnosi na stručno obrazovanje učenika potrebno je da se:
 - Iz nastavnog plana izostavi predmet fizičko vaspitanje kao i slobodne aktivnosti, koje time prestaju biti uslov za završetak obrazovanja. Škola je obavezna da odraslim ponudi sportske aktivnosti u koje se odrasli mogu dobrovoljno uključiti,
 - Da škola uradi prilagođeni program praktičnog obrazovanja s obzirom na poslove i zadatke koje obavlja polaznik obrazovanja,
 - Da se provjeravanje i ocjenjivanje znanja izvodi putem ispita, pri čemu se uzimaju u obzir načini provjeravanja znanja (usmeno, pismeno, vježbe, praktični rad), koji su određeni obrazovnim programom.

7. PROFIL STRUČNE SPREME NASTAVNIKA I STRUČNIH SARADNIKA

NASTAVNI PREDMET	IZVOĐAČ	STRUČNA SPREMA	Profil stručne spreme nastavnika i stručnih saradnika
POZNAVANJE MATERIJALA	Nastavnik	Visoka	Diplomirani inženjer/ka tehnologije Diplomirani inženjer/ka farmacije i Diplomirani inženjer/ka hemije
ESTETIKA I UMJETNOST	Nastavnik	Visoka	Fakultet likovnih umjetnosti: - Diplomirani slikar - Diplomirani grafičar - Diplomirani vajar Fakultet primijenjenih umjetnosti - svi profili
PSIHOLOGIJA RADA	Nastavnik	Visoka	Diplomirani psiholog Diplomirani školski psiholog Diplomirani industrijski psiholog Profesor psihologije
POSLOVNA KOMUNIKACIJA	Nastavnik	Visoka	Diplomirani psiholog Diplomirani pedagog Diplomirani sociolog
EKONOMIKA I ORGANIZACIJA RADA	Nastavnik	Visoka	Diplomirani ekonomista
OSNOVE ZDRAVSTVENOG OBRAZOVANJA	Nastavnik	Visoka	Diplomirani biolog Ljekar opšte prakse Ljekar medicine rada
PRAKTIČNA NASTAVA SA TEHNOLOGIJOM ZANIMANJA	Nastavnik	Najmanje srednja	Najmanje položeni majstorski ispit u zanimanju frizer/frizerka i položeni pedagoško - andragoški ispit
	Instruktor	Najmanje srednja	Najmanje položeni majstorski ispit u zanimanju frizer/frizerka i položeni pedagoško- andragoški ispit

8. OBLIK IZVOĐENJA OBRAZOVNOG PROGRAMA:

- Obrazovni program se izvodi u školskom obliku

8.1. BROJ ČASOVA PO GODINAMA OBRAZOVANJA I VRSTAMA NASTAVE

Redni broj	Naziv predmeta	Razred		Ukupno časova		Vrsta nastave		Broj časova kod kojih se odjeljenje dijeli na grupe	
				T	V	P	T	V	P
1.	Poznavanje materijala	I	36	36					
	Poznavanje materijala	II	72	72					
2.	Estetika i umjenost	I	72	41	31				
	Estetika i umjenost	II	36	12	24				
3.	Psihologija rada	II	36	28	8				

Redni broj	Naziv predmeta	Razred		Ukupno časova		Vrsta nastave		Broj časova kod kojih se odjeljenje dijeli na grupe	
				T	V	P	T	V	P
4.	Poslovna komunikacija	III	66	44	22				
5.	Ekonomika i organizacija rada	III	66	59	7				
6.	Osnove zdravstvenog obrazovanja	I	36	30	6				
	Osnove zdravstvenog obrazovanja	II	72	66	6				
7.	Tehnologija zanimanja sa praktičnom nastavom	I	432	60	12	360			360
	Tehnologija zanimanja sa praktičnom nastavom	II	540	60	12	468			468
	Tehnologija zanimanja sa praktičnom nastavom	III	693	56	10	627			627

T - Teorijska nastava, V - Vježbe, P - Praktična nastava

9. PROFESIONALNA PRAKSA

- Učenici prvog i drugog razreda, nakon završetka nastavne godine, obavljaju profesionalnu praksu u skladu sa nastavnim planom.
- Profesionalna praksa izvodi se u frizerskim objektima, prema programu, za čiju je izradu i realizaciju zadužena škola i koji treba da je u korelaciji sa programom praktične nastave sa tehnologijom zanimanja i programima stručno teorijskih predmeta.